

# 現代秘解 滴天髓

◎ 葉勁君 葉韋伶 著

名師指定 經典教材  
子平八字 聖經之作  
～ 《滴天髓》 ～

新文豐出版公司

現代秘解

# 滴天髓

◎ 葉勁君 葉韋伶 著

新文豐出版公司





## 自序

白 小就聽到家人談到「批八字」這三個字，也常聽到大人說隔壁小孩是啣著金湯匙投胎到富貴家庭，隔壁大哥考上了大學，因為他的八字中有正財、正官、正印……，雖然不知所云，卻也成為很耳順的一些名詞。

學校畢業之後留校帶領學生，看到自己肩上的軍銜金晃晃的，小巧的官印拿在手上還不知道它有啥作用，比較重要的是每個月財務官都會發給固定的薪水和生活補給，這倒還真有點意思，感覺自己好像是個有錢人，留校之際手下管理了百來個學生，學生要請假要我蓋章才可以放行，之後才了解，這就是財官印順生之妙哉！

在公務體系的環境中，我和大家一樣，常常感受到前途的茫茫，在茫茫的前途中又常常感受到，自己好像又有那麼一點點的空間，渾渾噩噩中也走完了我的官宦之路，近年夜半猛然覺醒，這才發現我居然蒙著眼睛走完了我的當年，每憶起路途中的往事，卻是一身椎骨的寒顫，這冷汗真是春寒陡峭啊！

為了解自己的迷惘，我一直都在尋求一個「為什麼」的答案，混沌中慢慢地感受到，人有「命」和「運」的事情！為了要給自己找到一個滿意的答案，開始了我填補心靈的路程（課程）。

我經常閒逛坊間書局，因為逛書局可以隨時看到新書的呈現，因為每本書都是作者的血汗與精華，每本新書都是作者的新思維新觀念與新的發現與研究，我是個非常尊敬「作者」的人，因為我認為每一位作者都是將他的專業思維與技術經過完整邏輯一字一句一章一節一頁一篇的陸續編輯而成，絕不是隨意丟個兩句話出來就叫做「作者」；正因為如此，閒逛之間認識了一些專業的經理人，在互相的往來下有

一位經理先生向我推薦了《滴天髓》這本書，回憶起來，約莫有 30 來年的光景，這家書局依然健朗，但是想要回頭再予以致謝這位經理人卻也無緣，真是遺憾。

數年後對子平八字會有興趣，主要還是因為對於官場會有一種迷惑感，因此才想要拿自己過去與當時的生活來作一些探討，當然這不是一件容易的事情，所以，想要再推論未來，那是不可能的。還好我有個小優點，就是找書買書找老師，歷經千辛與萬苦，當年我不知道，我的運氣算很好，關於子平八字學，我一起手就經過貴人指點閱讀到《滴天髓》這本經典偉著，最後停駐在《滴天髓》這本古籍，它沒有讓我小河灣灣的綿延繞道，這一回憶 30 多年就這樣過去了。一本書卻也讓我捧讀扒耕至今，當年電腦未興網路未艾，對於《滴天髓》的研究比較辛苦，現在電腦與網路無遠弗界的服務，造就了我們研究創作的好環境。

退休之後的生活怡然自得，精神的倚重卻在子平八字的研究與教學，《滴天髓》就成為我教學的本子，此次的出版就是將自己的研究心得，裸然呈現。

在子平八字的波濤中翻騰數十年，論起八字依然要謹慎小心，這就是八字的神妙，誰是大師？對八字越是有研究的前輩反而越謙卑，這就是八字學界環境的特殊，對於今日敝人不揣淺陋整理《滴天髓》一書恐有不逮，望能得到四方賢達不吝指正！

《滴天髓》之名最初見于《明史》，其《藝文志》錄有《三命奇談滴天髓》一卷。到清初順治十五年，禮部尚書陳素庵編輯的《滴天髓輯要》問世，後康熙時期又有千頃堂木刻本《命理須知滴天髓》，可見得在清初，就至少有兩種以上的版本流行于世。然而能以嚴肅的治學精神，註解《滴天髓》的，清朝以來，功勞最大的當屬清・任鐵樵、民・徐樂吾二人。《滴天髓徵義》成書傳世者有《滴天髓闡微》、《滴天髓徵義》、《滴天髓真解》、《命律預言真解》等書名，這些書名，都是由出版刊行者，或傳抄者所署，並非是原來的書名。

關於《滴天髓》的原創，歷史上也一直爭執不休，據說為宋・京



圖原著，另外又說是明・劉伯溫所寫的，卻假藉他人（京圖）的名字刊印發表，這是一個極大的矛盾，在當代劉基（伯溫）已經是一個當代知名的理學大師，為何要假借一個莫名之人刊印發表？這是沒有必要的；另外又言，為一無名之人仕借劉伯溫之名以求傳誦？既然史中所言皆以宋・京圖為第一著作人，我們就尊重原著之囑，在此敝人以宋・京圖原著，明・劉伯溫注為主要依循，亦望高明學者能協助指正，自當依史及時更正。

《滴天髓》是古代中國命理學著作。該書文中大多用駢文，言簡意賅。命理學家民・徐樂吾《子平真詮評註》序中所說：

「……此中舊籍，首推《滴天髓》與《子平真詮》二書，最為完備精審，……」又說：

「……後學者研究命學原理，得此二書，不致於誤入歧途。…」

明・劉基（1311年7月1日－1375年5月16日），字伯溫，浙江青田（今浙江文成）人。元末明初政治家、文學家，明朝開國元勳。

元至順年間，劉基舉進士。至正十九年（1359年），受朱元璋禮聘而至。洪武三年（1370年），封誠意伯，故又稱劉誠意。次年賜歸。劉基居鄉隱形韜跡，只飲酒弈棋，口不言功。因左丞相胡惟庸誣陷而被奪祿。入京謝罪後，不久即逝世。明・武宗時贈太師，諡號「文成」。

劉基精通天文、兵法、數理等，尤以詩文見長。詩文古樸雄放，不乏抨擊統治者。與宋濂、高啟並稱「明初詩文三大家」。著作均收入《誠意伯文集》。

清・任鐵樵（1773年～1840年），為清朝八字命理學家。主要成就在於一生實踐於八字預測，對八字命理著作《滴天髓》詳細的舉例注疏，對當時八字命理偏重於奇格異局、神煞和納音的理論予以嚴正駁斥，嘗試僅以陰陽五行嚴密邏輯分析八字，使傳統命理步入空前的正道。這種理論被民國三大命理學家所推崇和發揚，對近代命理的發展有極大的影響。

清・任鐵樵生於乾隆三十八年四月十八日辰時，浙江人。祖有清望，家境殷實。二十多歲時遭骨肉之變，家產典賣殆盡，遂志心命理，

以為生業，極為艱辛。代人寫信、寫春聯、擇吉等事務也在範疇之內，但主業是給人批命，並留心前朝文典，另起灶爐，註釋《滴天髓》一書。年過知命，他所疏的《滴天髓》刊印出版，他所結交的很多官宦、商賈；他畢生研究命學，針對當時命理學偏離陰陽五行生剋制化的正理，混亂蕪雜，卻偏重于格局和神煞的問題，所以結合一生命理實踐分篇增注，闡微發隱，正本清源，並以大量時人命造作為例證，廣徵博引，揭開其神秘的面紗，這才掃除時人迷誤，使命理學返回大道，並更加成熟。

故其為人論命，嘗曰某造純粹中和，太子宰相；某造仕路清高，才華卓越；某造經營獲利，勤儉成功；某造背井離鄉，潤身富屋；某造貪婪無厭，性情乖張；某造揮金如土，破家亡身；某造不事生產，必有後災；某造出身貧寒，為人賢淑；某造青年守節，教子成名；某造愛富嫌貧，背夫棄子；某造若不急流勇退，能無意外風波？某造蒲柳望秋而雕，松柏經霜彌茂。袞袞斧貶，莫不各具苦心，大義微言，要皆有關世道。古之君子所謂既沒而言立者，其在斯人乎。」

在清・任鐵樵註釋中都有完整呈現。全書註釋嚴謹，自成體系，以古老的五行正理作為論命根本，拋棄神煞、納音等論法，交織著深厚哲學素養和豐富的批命經驗。此書出刊以來，歷代書房派學命者都以他的註釋作為典範。

此書一出即洛陽紙貴，人們爭相傳抄，作為命理經典應用，並世代秘傳。被古人推崇為命理學中的聖經。此書分上下兩篇，上篇為《通神論》，下篇為《六親論》。此書經清・任鐵樵註疏，成為八字命理學上的經典之作，對後世影響巨大。至今人們仍奉為命學經典，所以《滴天髓》就成為和《三命通會》、《窮通寶鑑》、《子平真詮》齊名的命學「四書」之一，堪稱中華命學的集大成之作。

《滴天髓》一書又名《誠意伯秘授天官五星玄微通旨滴天髓》。自《滴天髓》面世以來，命學界就給予極高的評價，比如清・陳素庵，雖然自視清高，目空一切，但站在學術的立場上，他仍對《滴天髓》給予很高的評價，他說：



「……其書窮千支之情、通陰陽之變，不拘格局，不用神煞，但從命理推求；愈入愈微，愈微愈顯，誠此道之專精，術家之拔萃也。……」

在《命理約言》中，他又稱讚說：

「……其筆朗而快，言理皆了然心手。……」

並認為該書所言，應成為命家法式。

命理大師民・徐樂吾更是頗有心得地說過：

「……研習命理有年，生平最服膺者為《子平真詮》、《窮通寶鑑》、《滴天髓》三書。……」，

古人著書立說，

「……喜故為要渺之詞，蹈玄妙之積習，後學之士，卒難瞭解……」。

雖有清・任鐵樵、民・徐樂吾二人潛心作注，見解足以讓人振聾發聵，但他們二人畢竟距離我們今人很遠，他們的行文，也不適合今人閱讀，正如徐樂吾先生所說：

「……文辭優美，義理亦精深，非初學者所能領會，且文字故意藏頭露尾，亦為識者所不取。……」

所以，為了讓現代的人能順利的瞭解《滴天髓》的風采，很有重新整理作注的必要。

《現代秘解滴天髓》的發行出版就是一座古今橋梁，主要在於將古典《滴天髓》再精簡化，再通俗化，再更平易化，更易學，更易懂，更易傳承，望先進前輩不吝指導，亦望後學踩在我這橋梁上，平步青雲高峰！

本書內有滿多膾炙人口的案例，以及對於子平八字的分析和判斷，都非常的精采，但是研讀起來可能會有比較花精神去分析與學習，對於清・任鐵樵作疏之語，本人予以逐句編號以方便教學與研讀，在每個案例的章節裡面，將各種判斷條件分門別類的予以剖析，這個方法很簡單，但整理起來卻非常花時間，就是將分析的條件全部格式化，因此當我們要判斷一個個案的時候可以根據表格化的條件，上下左右

做一個比較，這就會有基本答案了！在教學備課與學習過程都會有事半功倍之效，尤其是工作中對客戶服務時可以快速翻閱查考立即給予一個肯定的諮詢答案！另外本書中有部分與《易經》有關的章節，已標註其卦圖以方便學習使用！

古傳《滴天髓》是一部子平八字的聖經，在言簡意賅的條件之下，多少都會有一些難以理解的名詞，不僅僅如此而且裏面有很多膾炙人口的名詞，這些名詞都優雅不俗，對於八字的老師和學子來說也常常會聽到一些令人讚嘆的用詞，文字優美令人驚艷，套句俗話來說，這聽來還真有點學問，但卻找不到緣由實在可惜，想要學著說兩句也不敢隨便開口！

因此本書將《滴天髓》本文中一些優美實用的名詞、專有名詞一一騰列出來另編一個〔專業技術名詞彙集〕，這在老師的授課上可以立即查找它的緣由，站在學生的立場一樣可以快速學習到這優美名詞的來源，這可以讓師生融洽於教學相長的良性互動。

葉勁君（號：紫陽居士）

著於台北市 2020(庚子)年仲夏之夜



## 導 讀

根據一個人的出生時間以推算一個人一生命運的方法，這種辦法在戰國時期就有相關紀錄，其時期以年的天干地支為主要的論斷方向。

宋・徐子平（生卒年不詳），原名徐大升、徐彥升，號東齋，因編著《淵海子平》一書，世人多稱「子平」而聞名，坊間亦稱為「子平八字」。

自宋・徐子平時期奠定了以年、月、日、時四柱推命的方法，此命學衍生自一個人生日的天干地支與陰陽五行的邏輯結構，我們稱為徐子平八字學，後人有稱八字命學或稱子平法或子平八字學。

八字學自宋・徐子平時期以一個人的生日排列成八字以論斷一個人的命與運起，在命學來說是一個很大的進步，爾後尚無法再突破此法，因此宋・徐子平八字學已是八字命學之曠古絕學。

倚附子平八字經典名著中《滴天髓》是古代中國命理學寶貴著作，相傳為宋・京圖所撰，也有人說是明・劉基所作，更有人說是不得志的知識份子托明・劉基之名以求流傳，但是子平八字為宋・徐子平所創，宋・京圖撰述《滴天髓》以闡明子平八字學的精隨之處亦於宋朝，在時間上而言是勿需藉他人之名而隱匿本名，同時，明・劉基（伯溫）亦著《滴天髓評註》一書，此豈非畫蛇添足。

理學家民・徐樂吾《子平真詮評註》序中所說：

「……此中舊籍，首推《滴天髓》與《子平真詮》二書，最為完備精審，後世言命學者，千言萬語，不能越其範圍，如江河日月，不可廢者。……」

自古對於子平八字學有深入研究的著作甚多，其中以《滴天髓》為其中翹楚，研究著述者甚多，因此我們可以了解，按照版本而言，宋・京圖（佚）原著《滴天髓》為重要的根據，明・劉基（伯溫）（1311～1375）《滴天髓評註》使得《滴天髓》之重要性隨勢而漲，直到清・任鐵樵（1773～1840）作疏完成《滴天髓微義》使得原著《滴

天髓》達到歷史經典的高峰。

因此原著《滴天髓》，《滴天髓評註》，《滴天髓徵義》等，此三版本之內容則為極為重要之文獻，但是坊間多數卻誤將三版本文字資料交錯混雜，前後不分實為可惜，因此本書為求著作前後本子的清明，於編排內文時直接將來文標示清楚，使學者閱讀研究之時不會見魚目而混珠，如：

## 二、地道篇

宋・京圖：

坤元合德機緘通，五氣偏全定吉凶。

明・劉伯溫原注：

地有剛柔，故五行生於東南西北中，與天合德，而感其機緘之妙。

賦於人者，有偏全之不一，故吉凶定於此。

清・任鐵樵疏曰：

01 大哉乾元，萬物資始，

02 至哉坤元，萬物資生，

03 乾主健，坤主順。順以承天，德與天合；

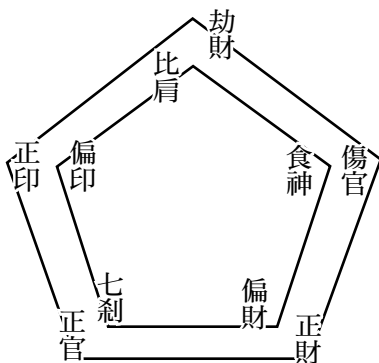
04 煦蘊覆育，機緘流通。特五行之氣有偏全，故萬物之命有吉凶。

以宋・京圖為主，明・劉伯溫為輔，清・任鐵樵疏為極，直接按史序編排，並將清・任鐵樵疏文一一按照秩序編號，以方便讀者輕鬆研讀，其中重要的字詞，難懂的字句，一一予以標楷體標示出來，一以方便辨識，二以方便學習。

關於清・任鐵樵疏文言簡意賅，但其對當時時人的研究與論斷極為重要，其中的判斷模式少者數則，多者數十則，如研讀無法專注明晰，則恐有失之毫里差之千里之憾，因此為改善此缺失，特以表格方式予以分析，因為如用表格方式分析命理的研判，在上下交錯往來之下，會很容易研判其中的差異性，譬如我們先將六親的基本概念圖表示出來，再將清・任鐵樵的疏文按秩序編號列表，以便讀者能夠快速地研究與吸收。



如：



六親圖

夫妻篇表解

|   | 日主 | 比 | 劫   | 食 | 傷 | 財        | 殺 | 官 | 印 | 註解                                |
|---|----|---|-----|---|---|----------|---|---|---|-----------------------------------|
|   |    |   |     |   |   | 清濁<br>衰旺 |   |   |   | 財神為喜神則為清<br>財神為忌神則為濁<br>須究其衰旺喜忌論之 |
| 1 |    | 多 | 多   |   |   | 輕        |   | 無 |   |                                   |
| 2 | 弱  | 無 | 無   |   |   | 重        |   |   |   | 主剋妻                               |
| 3 |    |   |     |   |   | 見        | 旺 | 旺 | 用 | 主妻陋而剋                             |
| 4 | 旺  | 遇 | 遇   |   |   | 見        |   | 輕 | 輕 | 主妻美而剋                             |
| 5 |    |   | 重/逢 | 有 | 有 | 輕        |   |   |   | 主妻凶死                              |

《滴天髓》為中國傳統命理學中最重要的典籍，使《滴天髓》成為傳統命理學最重要的典籍。相傳《滴天髓》版本與注校如下，提供出來與你共同研究！

宋・京圖（佚）原著《滴天髓》

明・劉基（伯溫）(1311～1375)《滴天髓評註》

清・任鐵樵(1773～1840)作疏《滴天髓徵義》

民・袁樹珊(1881～1952)(1933)校序《滴天髓闡微》

民・徐樂吾(1886～1949)(1935)增注《滴天髓徵義》

民・徐樂吾(1886～1949)(1937)增注《滴天髓補注》

《滴天髓》本身就是精萃，需要的就是我們現代人的「解秘」，《滴

天髓》它本身就是一個八字論命解命的寶典，因此站在我們現代人的立場，唯有一步一步的解開它的奧秘才能同儕共饗！

關於本《現代秘解滴天髓》的使用教學、自修，研習都便捷，我們建議：

1. 首先就是按照本書的編輯次序自「通神論」至「六親論」一步一步的研究下去，如果你對哪一部分比較感興趣，也要將「通神論」先研究完再研究你感興趣的「六親論」篇章。
2. 內文中的標楷體部分就是本句文言的重點
3. 請參照本標楷體的前言與後語去了解它的原意表現，如果是專業名詞就要了解他為何取這個專有名詞使用
4. 案例中有一些專有名詞的使用，直接看案例的表述和從命盤推論即可了解
5. 「六親論」部分是論命的基礎與發展，原稿裡面對於六親的敘述非常清楚，我們可以按照文字或文章一一了解，如果有較多的分析與判斷將在文章之後有表格的分析與判斷，以幫助你快速的了解與記憶。
6. 《現代秘解滴天髓》中子平八字的專業名詞已匯集完成一個篇章為《專業技術名詞彙集》，讀者可以經由此篇章查詢相關的專業名詞，然後快速地尋找原文的本意與案例
6. 有關於原文中屬於周易卦圖及基本的卦意，一併還原歸納表達，對於《周易》這一部分如果有不太了解或不純熟，就暫時先放下，之後再研究，這對研究《現代秘解滴天髓》不會有影響。
7. 當然如果有老師能夠一步步的教導那將是一個更令人欣慰的事情！
8. 如蒙 貴師使用此《現代秘解滴天髓》為教材，可直接洽詢作者本人，將給予 貴師最大的教學優惠！
9. 教學與學習的安排，可以依照本書的編輯秩序教學與學習，亦可按照《專業技術名詞彙集》來做教學與學習的安排，此舉將事倍而功半！吾等願為汝之樑臂架起子平與你的古今橋樑！

葉勁君（號：紫陽居士）

著於台北市 2020(庚子)年仲夏之夜



## 目 錄

## 通神論

|    |            |     |     |             |     |
|----|------------|-----|-----|-------------|-----|
| 一  | 天道 .....   | 36  | 十九  | 源流 .....    | 162 |
| 二  | 地道 .....   | 37  | 二十  | 通關 .....    | 167 |
| 三  | 人道 .....   | 38  | 二十一 | 官殺 .....    | 171 |
| 四  | 知命 .....   | 40  | 二十二 | 傷官 .....    | 190 |
| 五  | 理氣 .....   | 42  | 二十三 | 清氣 .....    | 206 |
| 六  | 配合 .....   | 44  | 二十四 | 濁氣 .....    | 210 |
| 七  | 天干 .....   | 45  | 二十五 | 真神 .....    | 213 |
| 八  | 地支 .....   | 57  | 二十六 | 假神 .....    | 216 |
| 九  | 干支總論 ..... | 71  | 二十七 | 剛柔 .....    | 220 |
| 十  | 形象 .....   | 98  | 二十八 | 順逆 .....    | 225 |
| 十一 | 方局 .....   | 114 | 二十九 | 寒暖 .....    | 228 |
| 十二 | 八格 .....   | 124 | 三十  | 燥濕 .....    | 232 |
| 十三 | 體用 .....   | 133 | 三十一 | 隱顯 .....    | 236 |
| 十四 | 精神 .....   | 137 | 三十二 | 眾寡 .....    | 239 |
| 十五 | 月令 .....   | 141 | 三十三 | 震(☳)兌(☱)... | 242 |
| 十六 | 生時 .....   | 144 | 三十四 | 坎(☵)離(☲)... | 247 |
| 十七 | 衰旺 .....   | 146 |     |             |     |
| 十八 | 中和 .....   | 159 |     |             |     |

## 目 錄

### 六親論

|             |     |              |     |
|-------------|-----|--------------|-----|
| 一 夫妻 .....  | 253 | 十六 順局 .....  | 376 |
| 二 子女 .....  | 258 | 十七 反局 .....  | 382 |
| 三 父母 .....  | 266 | 十八 戰局 .....  | 396 |
| 四 兄弟 .....  | 271 | 十九 合局 .....  | 401 |
| 五 何知章 ..... | 275 | 二十 君象 .....  | 410 |
| 六 女命章 ..... | 305 | 二十一 臣象 ..... | 412 |
| 七 小兒 .....  | 328 | 二十二 母象 ..... | 415 |
| 八 才德 .....  | 334 | 二十三 子象 ..... | 418 |
| 九 奮鬱 .....  | 338 | 二十四 性情 ..... | 421 |
| 十 恩怨 .....  | 343 | 二十五 疾病 ..... | 447 |
| 十一 閒神 ..... | 346 | 二十六 出身 ..... | 475 |
| 十二 從象 ..... | 353 | 二十七 剛柔 ..... | 496 |
| 十三 化象 ..... | 361 | 二十八 歲運 ..... | 501 |
| 十四 假從 ..... | 367 | 二十九 貞元 ..... | 510 |
| 十五 假化 ..... | 371 |              |     |



## 現代秘解《滴天髓》 專業技術名詞匯集

### 通神論

#### 一 天道

1. 千 (第 01) ..... 36
2. 支 (第 01) ..... 36
3. 人元 (第 01) ..... 36
4. 萬法宗 (第 02) ..... 36
5. 帝載 (第 03) ..... 36
6. 神功 (第 04) ..... 36

#### 二 地道

1. 始 (第 01) ..... 37
2. 生 (第 02) ..... 37
3. 健與順 (第 03) ..... 37

#### 三 人道

1. 順而不悖 (第 01) ..... 38
2. 順悖 (第 02) ..... 38
3. 有情而順則吉 (第 03) ..... 38
4. 無情而悖則凶 (第 04) ..... 38
5. 生之 (第 05) ..... 38
6. 化之 (第 06) ..... 38
7. 通根 (第 07) ..... 38
8. 制之 (第 08) ..... 38
9. 吉 (第 08) ..... 38
10. 透之 (第 09) ..... 38
11. 凶 (第 11) ..... 38

12. 貴 (第 13) ..... 39
13. 五行偏枯 (第 15) ..... 39

#### 四 知命

1. 理會 (第 10) ..... 40
2. 用 (第 15) ..... 41
3. 盡可劫與盡可傷 (第 17) ..... 41
4. 盡可壞與盡可奪 (第 18) ..... 41

#### 五 理氣

1. 進退之機 (第 01) ..... 42
2. 旺相休囚 (第 03) ..... 42
3. 進與相 (第 04) ..... 42
4. 當令與旺 (第 05) ..... 42
5. 退與休 (第 06) ..... 42
6. 氣與囚 (第 07) ..... 42
7. 進退之機 (第 08) ..... 42
8. 宜旺相 (第 09) ..... 42
9. 宜休囚 (第 10) ..... 42
10. 旺與相 (第 11) ..... 42
11. 囚與休 (第 12) ..... 43

#### 六 配合

1. 命中至理 (第 04) ..... 44
2. 去留舒配 (第 05) ..... 44

## 七 天干

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| 1. 純陽之火發斂 (第 01) .....      | 45 |
| 2. 純陰之水生茂 (第 02) .....      | 45 |
| 3. 化水 化火 (第 03) .....       | 45 |
| 4. 一源同出 一氣相包 (第 05) .....   | 45 |
| 5. 陽剛陰柔 陽健陰順 (第 06) .....   | 45 |
| 6. 氣闢 易觀 (第 11) .....       | 46 |
| 7. 氣翕 難測 (第 12) .....       | 46 |
| 8. 處世不苟且 (第 13) .....       | 46 |
| 9. 處世多驕諂 (第 14) .....       | 46 |
| 10. 陰氣之戾 (第 16) .....       | 46 |
| 11. 陽氣之獨鍾 (第 17) .....      | 46 |
| 12. 陽中之陰 (☷) (第 19) .....   | 47 |
| 13. 陰中之陽 (☳) (第 20) .....   | 47 |
| 14. 陽外陰內 (☶) (第 21) .....   | 47 |
| 15. 陰外陽內 (☵) (第 22) .....   | 47 |
| 16. 春不容金 (第 28) .....       | 48 |
| 17. 秋不容土 (第 30) .....       | 48 |
| 18. 火熾乘龍 (第 31) .....       | 48 |
| 19. 水宕騎虎 (第 32) .....       | 48 |
| 20. 植立千古 (第 33) .....       | 48 |
| 21. 乙木為甲之質 (第 34) .....     | 48 |
| 22. 凋與生 (第 35) .....        | 48 |
| 23. 制與培 (第 36) .....        | 48 |
| 24. 發榮潤燥 (第 37) .....       | 49 |
| 25. 宜火剋金宜火解凍 (第 38) .....   | 49 |
| 26. 刈羊解牛者 木庫盤根 (第 39) ..... | 49 |
| 27. 懷丁抱丙 跨鳳乘猴者 (第 40) ..... | 49 |
| 28. 虛濕之地，騎馬亦憂者 (第 41) ..... | 49 |
| 29. 藤蘿繫甲 (第 42) .....       | 49 |
| 30. 可春可秋 (第 43) .....       | 49 |
| 31. 純陽之火除寒解凍 (第 44) .....   | 49 |
| 32. 土眾成慈 (第 46) .....       | 49 |
| 33. 虎馬犬鄉者 (第 47) .....      | 49 |

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 34. 泄其威 (第 48) .....         | 50 |
| 35. 遏其焰 順其性 (第 49) .....     | 50 |
| 36. 能收元陽之氣 (第 50) .....      | 50 |
| 37. 能制暴烈之火 (第 51) .....      | 50 |
| 38. 明合而暗化 (第 52) .....       | 50 |
| 39. 丁火昭融 (第 55) .....        | 50 |
| 40. 孝 (第 56) .....           | 50 |
| 41. 忠 (第 57) .....           | 51 |
| 42. 戊土居中得正 (第 61) .....      | 51 |
| 43. 發生 (第 62) .....          | 51 |
| 44. 收藏 (第 63) .....          | 51 |
| 45. 燥則物枯 (第 65) .....        | 51 |
| 46. 濕則物病 (第 66) .....        | 51 |
| 47. 艮 (☶) 坤 (☷) (第 67) ..... | 51 |
| 48. 宜靜 怕沖 (第 68) .....       | 51 |
| 49. 忌沖 (第 69) .....          | 51 |
| 50. 貴格 (第 70) .....          | 51 |
| 51. 破 (第 71) .....           | 52 |
| 52. 己土中正蓄藏 (第 72) .....      | 52 |
| 53. 木不剋 (第 73) .....         | 52 |
| 54. 水不沖 (第 74) .....         | 52 |
| 55. 晦火 (第 75) .....          | 52 |
| 56. 潤金 (第 76) .....          | 52 |
| 57. 宜助宜幫 (第 77) .....        | 52 |
| 58. 庚乃肅殺之氣 (第 78) .....      | 53 |
| 59. 清 (第 79) .....           | 53 |
| 60. 銳 (第 80) .....           | 53 |
| 61. 氣弱生脆 (第 81) .....        | 53 |
| 62. 甲木伐之 乙木有情 (第 82) .....   | 53 |
| 63. 辛金清潤 (第 84) .....        | 54 |
| 64. 潤水埋金 (第 85) .....        | 54 |
| 65. 潤土養金 (第 86) .....        | 54 |
| 66. 丙火不焚甲木 (第 87) .....      | 54 |
| 67. 丙火生 / 不生戊土 (第 88) .....  | 54 |



|                           |    |
|---------------------------|----|
| 68. 晦火生金 (第 89) .....     | 54 |
| 69. 溫水養金 (第 90) .....     | 54 |
| 70. 壬為天河 (第 92) .....     | 55 |
| 71. 天河之口 坤方 (第 93) .....  | 55 |
| 72. 順其氣勢 不沖奔 (第 95) ..... | 55 |
| 73. 化則有情 (第 96) .....     | 55 |
| 74. 從火 從土 (第 98) .....    | 55 |
| 75. 純陰之水 (第 99) .....     | 56 |
| 76. 得龍而運 (第 100) .....    | 56 |
| 77. 逢龍即化 (第 101) .....    | 56 |
| 78. 從化 (第 102) .....      | 56 |
| 79. 金多反濁 (第 103) .....    | 56 |
| 80. 化神乃真 (第 104) .....    | 56 |
| 81. 難從化 (第 105) .....     | 56 |

#### 八 地支

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| 1. 陽 陰 (第 03) .....         | 57 |
| 2. 體陽而用陰 (第 04) .....       | 57 |
| 3. 體陰而用陽 (第 05) .....       | 57 |
| 4. 生剋制化理多端 (第 07) .....     | 57 |
| 5. 以本氣為主 (第 08) .....       | 57 |
| 6. 陽支恒速 (第 09) .....        | 57 |
| 7. 陰支較遲 (第 10) .....        | 58 |
| 8. 能沖 不能沖 (第 12) .....      | 58 |
| 9. 乘權得勢 (第 13) .....        | 58 |
| 10. 兩敗俱傷 (第 14) .....       | 58 |
| 11. 戰剋不靜 (第 17) .....       | 58 |
| 12. 金水可沖 木火不可沖 (第 20) ..... | 58 |
| 13. 沖猶如剋 (第 24) .....       | 62 |
| 14. 受傷 (第 28) .....         | 62 |
| 15. 沖則發 (宜再考) (第 29) .....  | 62 |
| 16. 墓 庫 (第 30) .....        | 62 |
| 17. 身庫通根 (第 32) .....       | 62 |
| 18. 沖之有益 (第 33) .....       | 62 |

|                           |    |
|---------------------------|----|
| 19. 刑 (第 34) .....        | 62 |
| 20. 自刑 (第 35) .....       | 62 |
| 21. 穿 (第 40) .....        | 62 |
| 22. 害 (第 41) .....        | 62 |
| 23. 破 (第 45) .....        | 62 |
| 24. 沖去 助之 (第 48) .....    | 65 |
| 25. 暗來沖會 (第 49) .....     | 65 |
| 26. 彼我 去來 (第 50 51) ..... | 65 |
| 27. 彼沖我 (第 52) .....      | 65 |
| 28. 我沖彼 (第 53) .....      | 65 |
| 29. 沖起 不起 (第 57) .....    | 66 |
| 30. 明沖 暗沖 (第 59) .....    | 68 |
| 31. 拔 無傷 (第 60) .....     | 68 |
| 32. 利 不利 (第 61) .....     | 68 |
| 33. 反激 之為禍 (第 62) .....   | 68 |
| 34. 無傷 (第 63) .....       | 68 |
| 35. 旺者沖衰則拔 (第 64) .....   | 68 |
| 36. 地支輕重 (第 65-68) .....  | 68 |
| 37. 子午沖 (第 66) .....      | 68 |
| 38. 卯酉沖 (第 67) .....      | 68 |
| 39. 寅申沖 (第 68) .....      | 68 |
| 40. 巳亥沖 (第 69) .....      | 68 |
| 41. 合而得用亦為喜 (第 71) .....  | 69 |

#### 九 干支總論

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 1. 陰陽順逆 (第 01) .....  | 72 |
| 2. 聚 散 (第 02) .....   | 72 |
| 3. 觀 察 究 (第 03) ..... | 72 |
| 4. 長 生 (第 05) .....   | 72 |
| 5. 沐 浴 (第 06) .....   | 72 |
| 6. 冠 帶 (第 07) .....   | 72 |
| 7. 臨 官 (第 08) .....   | 73 |
| 8. 帝 旺 (第 09) .....   | 73 |
| 9. 衰 (第 10) .....     | 73 |

|                                    |    |                                      |    |
|------------------------------------|----|--------------------------------------|----|
| 10. 病 (第 11) .....                 | 73 | 43. 孤陽不生 (第 64) .....                | 82 |
| 11. 死 (第 12) .....                 | 73 | 44. 陽暖 陽暖逢寒 (例十三) .....              | 83 |
| 12. 墓 (第 13) .....                 | 73 | 45. 陰寒陰暖 (第 67-70) .....             | 84 |
| 13. 絕 (第 14) .....                 | 73 | 46. 純陰不育 (第 71) .....                | 84 |
| 14. 胎 (第 15) .....                 | 73 | 47. 陰寒之局 陰暖之局 (第 72) .....           | 84 |
| 15. 養 (第 16) .....                 | 73 | 48. 遠隔 緊貼 (例十五) .....                | 84 |
| 16. 有根 (第 17) .....                | 73 | 49. 虛濕之地，騎馬亦憂<br>陰乘陰位陰氣盛 (例十六) ..... | 85 |
| 17. 四長生 陰長生 (第 19) .....           | 73 | 50. 地生天 (第 73) .....                 | 86 |
| 18. 天關 天門 (第 20) .....             | 73 | 51. 不得令 (第 74) .....                 | 86 |
| 19. 陽育盛 弊盡順 (第 23) .....           | 73 | 52. 得時當令 (第 75) .....                | 86 |
| 20. 陰育生死背 (第 24) .....             | 73 | 53. 喜沖怕沖 (第 76) .....                | 86 |
| 21. 食神洩氣論 (第 27) .....             | 73 | 54. 成印 就財 (例十七) .....                | 86 |
| 22. 以印論不以死論 (第 28 29) .....        | 73 | 55. 原神 不可傷 獨殺用印<br>(例十八) .....       | 87 |
| 23. 陰陽同生同死 (第 30) .....            | 73 | 56. 十干之合 (第 77) .....                | 88 |
| 24. 載之覆之 (第 32) .....              | 75 | 57. 合為財官必合 (第 78) .....              | 88 |
| 25. 生旺 剋敗 (第 33 35) .....          | 75 | 58. 陰旺不從陽 陽旺不從陰 (第 79) .....         | 88 |
| 26. 制伏 肆逞 (第 34 36) .....          | 75 | 59. 露干合支中暗干 (第 80) .....             | 88 |
| 27. 根堅 根拔 (第 37) .....             | 75 | 60. 地旺者 喜靜者 (第 83) .....             | 88 |
| 28. 陰盛 (第 38) .....                | 75 | 61. 從之 從財 從官 (第 85) .....            | 88 |
| 29. 陰衰 (第 39) .....                | 75 | 62. 居安履危 (第 86) .....                | 88 |
| 30. 吉神而不為吉 凶神而不為凶者<br>(第 40) ..... | 75 | 63. 可言合者 (第 87) .....                | 88 |
| 31. 地支不載 (例四) .....                | 76 | 64. 先後 (第 88-90) .....               | 88 |
| 32. 金水雙清 真神得用 (例五) .....           | 76 | 65. 化格 (第 91) .....                  | 88 |
| 33. 天全一氣 (第 41) .....              | 78 | 66. 合從 (例十九) .....                   | 88 |
| 34. 地支不載 (第 42 43) .....           | 78 | 67. 金絕火生 合而從官 (例二十) .....            | 89 |
| 35. 流通生化 (第 46) .....              | 78 | 68. 兩神 (第 92) .....                  | 90 |
| 36. 地支不顧天干 (例七) .....              | 78 | 69. 身強殺淺 (第 96) .....                | 90 |
| 37. 天干不覆 (例八) .....                | 79 | 70. 身殺兩停 (第 97) .....                | 90 |
| 38. 地支三物 (第 48-52) .....           | 80 | 71. 殺強身弱 (第 98) .....                | 90 |
| 39. 旺神 (第 56) .....                | 81 | 72. 殺重身輕者 (第 99) .....               | 90 |
| 40. 制神 (第 57) .....                | 81 | 73. 制殺太過 (第 100) .....               | 90 |
| 41. 強眾而敵寡 (例十一) .....              | 81 | 74. 行運殺旺 (第 101) .....               | 90 |
| 42. 陽寒陽暖 (第 60-63) .....           | 82 |                                      |    |



|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| 75. 制殺再行制鄉 (第 102).....              | 90 |
| 76. 煞印相生去官留煞 (例二十一).....             | 91 |
| 77. 制官留煞 合官留煞 制者合<br>也 (例二十二).....   | 91 |
| 78. 官衰傷旺 (第 106).....                | 92 |
| 79. 官旺財多 (第 107).....                | 92 |
| 80. 殺重用印 身強殺淺 (第 108).....           | 92 |
| 81. 財輕劫重 無官而食傷化劫<br>(第 109).....     | 92 |
| 82. 官衰遇傷 官旺無印 (第 110).....           | 92 |
| 83. 殺重用印 身旺煞輕 (第 111).....           | 92 |
| 84. 財輕劫重 有食傷而印當權<br>(第 112).....     | 92 |
| 85. 拱 (例二十三).....                    | 92 |
| 86. 生食制煞 (例二十四).....                 | 93 |
| 87. 上下無情 情協 不協 (例<br>二十六).....       | 93 |
| 88. 左右同志者 (第 113).....               | 94 |
| 89. 殺旺身弱 (第 114).....                | 94 |
| 90. 身旺殺弱 (第 115).....                | 94 |
| 91. 身殺兩旺 (第 116).....                | 94 |
| 92. 身弱而殺有財滋 身旺而劫將<br>官合 (第 117)..... | 94 |
| 93. 喜忌 (第 119-122).....              | 94 |
| 94. 何謂同志 (第 123).....                | 94 |
| 95. 身煞兩停 (例二十七).....                 | 94 |
| 96. 左右不能同志 (例二十八).....               | 95 |
| 97. 始終之理 (第 124).....                | 96 |
| 98. 閑神忌物 (第 126).....                | 96 |
| 99. 始終 (例二十九).....                   | 96 |
| 100. 由支而生干 始 終<br>(例三十一).....        | 97 |

## 十 形象

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| 1. 兩氣雙清 (第 01-10).....           | 98  |
| 2. 理僅兩神 (第 13).....              | 98  |
| 3. 兩氣成象 英華秀髮 (例四).....           | 100 |
| 4. 成形 (第 14-18).....             | 102 |
| 5. 辰乃濕土，見水則蕩 (例七).....           | 102 |
| 6. 財來就 (例九).....                 | 103 |
| 7. 化者 (第 20).....                | 104 |
| 8. 曲直 (第 22).....                | 104 |
| 9. 炎上 (第 23).....                | 104 |
| 10. 稼穡 (第 24).....               | 104 |
| 11. 從革 (第 25).....               | 104 |
| 12. 潤下 (第 26).....               | 104 |
| 13. 土運 (第 29).....               | 104 |
| 14. 火運 (第 30).....               | 105 |
| 15. 金運 (第 31).....               | 105 |
| 16. 水運 (第 32).....               | 105 |
| 17. 伏破神 (第 33).....              | 105 |
| 18. 領袖之神 (第 36).....             | 105 |
| 19. 會格之物 (第 37).....             | 105 |
| 20. 獨象 (第 38).....               | 105 |
| 21. 合象 (第 39).....               | 105 |
| 22. 化神者 (例十).....                | 105 |
| 23. 稼穡 暗傷 (例十一).....             | 106 |
| 24. 格成炎上 (例十二).....              | 106 |
| 25. 格成從革 (例十三).....              | 107 |
| 26. 局成潤下 (例十四).....              | 107 |
| 27. 傷官生財 (第 42).....             | 108 |
| 28. 財而不喜官 (第 43 45).....         | 108 |
| 29. 喜官而不喜財 (第 44).....           | 108 |
| 30. 喜印緩而不喜比劫 (第 46).....         | 108 |
| 31. 傷官生財 (例十五 十六).....           | 108 |
| 32. 形全宜損 形缺宜補 (第 48-<br>51)..... | 110 |
| 33. 洩者 傷者 (第 53).....            | 110 |

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| 34. 幫助 (第 56-60) .....         | 110 |
| 35. 傷之有利 洩之有害 (第 61) .....     | 110 |
| 36. 傷之有害 洩之有利 (第 62) .....     | 110 |
| 37. 幫之則吉 助之則凶 (第 63) .....     | 110 |
| 38. 幫之則凶 助之則吉 (第 64) .....     | 110 |
| 39. 偏論 (第 65-72) .....         | 111 |
| 40. 全形而損之 (第 67 68) .....      | 111 |
| 41. 缺形而補之 (第 69) .....         | 111 |
| 42. 傷之有功 (例十七) .....           | 111 |
| 43. 洩之有益，傷之有害 (例十八) .....      | 112 |
| 44. 幫之有功 (例十九) .....           | 112 |
| 45. 暗拱殺局 助之則吉 幫之反害 (例二十) ..... | 113 |

## 十一 方局

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 1. 十二支 (第 01 02) .....     | 114 |
| 2. 成方 (第 03) .....         | 114 |
| 3. 以殺論 (第 04) .....        | 114 |
| 4. 以官論 (第 05) .....        | 114 |
| 5. 以發殺 (第 06) .....        | 114 |
| 6. 生旺之神 (第 08) .....       | 114 |
| 7. 我剋之財 (第 09) .....       | 114 |
| 8. 局之用多 方之用狹 (第 11) .....  | 114 |
| 9. 方全 混身殺兩停 方混局 (例一) ..... | 115 |
| 10. 一氣始終 (第 12-15) .....   | 116 |
| 11. 忌沖 破局 (第 16) .....     | 116 |
| 12. 會局 損局 (第 17) .....     | 116 |
| 13. 逢沖即破 (第 18) .....      | 116 |
| 14. 同氣 餘氣 (第 19) .....     | 116 |
| 15. 秀氣流行 純 (第 21) .....    | 116 |
| 16. 生助強神 (第 22) .....      | 116 |
| 17. 名利裕如 (第 23) .....      | 116 |

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 18. 凶災立見 (第 24) .....     | 116 |
| 19. 混 (例三 四) .....        | 117 |
| 20. 方局齊來 (第 25-26) .....  | 118 |
| 21. 千頭無反復 (第 27-29) ..... | 118 |
| 22. 千頭反復 (第 30) .....     | 118 |
| 23. 盛德全順 (第 34) .....     | 118 |
| 24. 千頭反復 (例五) .....       | 118 |
| 25. 方局齊來 曲直仁壽者 (例六) ..... | 119 |
| 26. 方之氣 (第 35) .....      | 119 |
| 27. 元神透出 (第 36) .....     | 119 |
| 28. 從強 (第 39) .....       | 120 |
| 29. 秀氣流行 (第 40) .....     | 120 |
| 30. 成方 (例七) .....         | 120 |
| 31. 淨官煞之根 (第 44) .....    | 120 |
| 32. 強眾而敵寡 (例九) .....      | 121 |
| 33. 財會劫局 官臨絕地 (例十一) ..... | 122 |

## 十二 八格

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 1. 八格 (第 01-05) .....        | 124 |
| 2. 變者 (第 06-08) .....        | 124 |
| 3. 吉凶神煞 (第 11) .....         | 125 |
| 4. 通根身庫 (例一) .....           | 125 |
| 5. 剋洩交加 (例二) .....           | 126 |
| 6. 官清印正格 (例三) .....          | 126 |
| 7. 用病 藥 藥病相濟 (例四) .....      | 127 |
| 8. 用病 有病無藥 (例五) .....        | 127 |
| 9. 抑扶 洩 (例五) .....           | 127 |
| 10. 暗沖暗合 (第 18-21) .....     | 129 |
| 11. 沖合 (第 23) .....          | 129 |
| 12. 雜氣財官尤為穿鑿 (第 25-29) ..... | 129 |
| 13. 祿 (第 30-32) .....        | 129 |
| 14. 格正用真 格破用損 (第 37) .....   | 130 |
| 15. 看其大勢 (第 39) .....        | 130 |
| 16. 飛天祿馬 飛天合祿 (例六七) .....    | 130 |



|                     |     |
|---------------------|-----|
| 17. 雜氣財官 (例八) ..... | 131 |
|---------------------|-----|

### 十三 體用

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| 1. 體 (第 01) .....                     | 134 |
| 2. 用 (第 02) .....                     | 134 |
| 3. 旺則抑之 (第 06) .....                  | 134 |
| 4. 弱則扶之 (第 07) .....                  | 134 |
| 5. 旺極者抑之 (第 09) .....                 | 134 |
| 6. 弱極者扶之 (第 10) .....                 | 134 |
| 7. 日主旺 (第 11) .....                   | 134 |
| 8. 日主衰 (第 12) .....                   | 134 |
| 9. 提綱是祿刀 (第 13) .....                 | 134 |
| 10. 日主為體者 日主旺 (第 15-19) .....         | 135 |
| 11. 日主為體者 日主弱 (20-22) ..              | 135 |
| 12. 化神為體 (第 25) .....                 | 135 |
| 13. 化神有餘 (第 26) .....                 | 135 |
| 14. 化神不足 (第 27) .....                 | 135 |
| 15. 局方曲直五格 (第 28) .....               | 135 |
| 16. 合 損 劫 阻 (第 32) .....              | 135 |
| 17. 歲運安頓 (34) .....                   | 135 |
| 18. 用神、喜神、忌神之外，<br>皆閑神客神 (第 38) ..... | 135 |
| 19. 長夏 旺極者 從其弱勢 弱極<br>者扶之 (例一) .....  | 136 |

### 十四 精神

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 1. 精 神 氣 (第 01) .....     | 137 |
| 2. 精為主 (第 02) .....       | 137 |
| 3. 損之 益之 得其中 (第 05) ..... | 138 |
| 4. 不足 過不足 (第 07) .....    | 138 |
| 5. 過於有餘 (第 08) .....      | 138 |
| 6. 過於不足 (第 09) .....      | 138 |
| 7. 精太足 氣太旺 神太洩 (第 10      |     |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 11) .....                | 138 |
| 8. 精氣 神氣 (第 12-17) ..... | 138 |
| 9. 裏發於表 (第 18 20) .....  | 138 |
| 10. 表達於裏 (第 19 21) ..... | 138 |
| 11. 精 精足 神 神旺 (例一) ..... | 139 |
| 12. 傷 氣 助 精 (例二) .....   | 139 |
| 13. 精氣枯索 (例三) .....      | 140 |

### 十五 月令

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 1. 月令 (第 01) .....      | 141 |
| 2. 提綱司令 (第 02) .....    | 141 |
| 3. 引助之神 (第 03) .....    | 141 |
| 4. 人元用事 (第 04) .....    | 141 |
| 5. 氣運 氣勢 (第 05) .....   | 141 |
| 6. 天氣動 地氣動 (第 06) ..... | 141 |
| 7. 天地相應 (第 07) .....    | 141 |
| 8. 人元必須司令 (第 09) .....  | 142 |
| 9. 司令必須出現 (第 10) .....  | 142 |
| 10. 地衰門旺 (第 12) .....   | 142 |
| 11. 門旺地衰 (第 13) .....   | 142 |
| 12. 門地兩旺 (第 14) .....   | 142 |
| 13. 門地同來衰 (第 15) .....  | 142 |

### 十六 生時

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 1. 夜子時 (第 01) .....    | 144 |
| 2. 喜者 (第 04) .....     | 145 |
| 3. 忌者 (第 05) .....     | 145 |
| 4. 穴吉向凶 穴凶向吉 (第 08) .. | 145 |
| 5. 穴之向吉 (第 09) .....   | 145 |
| 6. 穴吉向凶 (第 10) .....   | 145 |
| 7. 龍 穴 向 (第 14) .....  | 145 |
| 8. 向 水 (第 15) .....    | 145 |

## 十七 衰旺

1. 旺論 衰看 (第 01) ..... 146
2. 值年值日值時 (第 07) ..... 146
3. 得時不旺 (第 09) ..... 147
4. 失時不弱 (第 11) ..... 147
5. 根之重者 (第 13) ..... 147
6. 根之輕者 (第 14) ..... 147
7. 餘氣墓庫 (第 15) ..... 147
8. 墓者 (第 16) ..... 147
9. 餘氣者 (第 17) ..... 147
10. 長生祿旺 (第 18) ..... 147
11. 比肩 通根 干多 (第 19) ..... 147
12. 弱 (第 20) ..... 147
13. 旺 (第 21) ..... 147
14. 衰旺 顛倒之理 (第 24-45) ..... 147

## 十八 中和

1. 中和 (第 01) ..... 159
2. 身弱 身旺 (第 03) ..... 159
3. 補其不足，卻其有餘 (第 10) ..... 160
4. 病者 無病 中和 (第 14) ..... 160

## 十九 源流

1. 源頭者 (第 01) ..... 162
2. 起 止 (第 03) ..... 162
3. 看尊星 (第 04) ..... 162
4. 看主星 (第 05) ..... 162
5. 看胎伏星 看胎息星 (第 06) ..... 162
6. 看解星 看恩星 (第 07) ..... 163
7. 勢 情 (第 08) ..... 163
8. 源頭流往 結穴之所 (第 09) ..... 163
9. 源頭阻節 (第 10) ..... 163
10. 源頭流止 (第 11) ..... 163
11. 阻節之神 (第 12) ..... 163

12. 源頭起於 住於 (第 14-16) ..... 163
13. 流往 (第 17-23) ..... 163
14. 源頭流止未往 (第 24-46) ..... 163
15. 景星慶雲 (例二) ..... 165

## 二十 通關

1. 通關 (第 01) ..... 167
2. 陰陽二用 (第 02) ..... 167
3. 動而專 靜而雜 (第 03-06) ..... 167
4. 天地交泰 (第 07) ..... 168
5. 衝開之 (第 10) ..... 168
6. 合化之 剋去之 歲運相逢  
(第 11) ..... 168
7. 歲運暗沖暗會 (第 13) ..... 168

## 二十一 官殺

1. 殺即官 (第 01) ..... 171
2. 官即殺 (第 02) ..... 171
3. 不為殺困 (第 03) ..... 171
4. 隨殺行 (第 04) ..... 171
5. 去官 (第 05) ..... 172
6. 合殺 (第 06) ..... 172
7. 獨殺乘權 (第 07) ..... 172
8. 眾殺有制 (第 08) ..... 172
9. 殺生印生身 (第 09) ..... 172
10. 身任財而財滋殺 (第 10) ..... 172
11. 殺重而身輕 (第 11) ..... 172
12. 殺微而制過 (12) ..... 172
13. 殺凌衰主 (第 15) ..... 172
14. 殺可不可混 (第 17-33) ..... 172
15. 用財滋殺 (例二) ..... 174
16. 眾殺橫行 (例三) ..... 174
17. 一將當關，群凶自敗 (例八) ..... 177
18. 合而化為忌 (例十二) ..... 179



## 19. 合而不化合而必化(例十三)-179

### 二十二 傷官

1. 傷官(第01 02).....190
2. 傷官用財(第05-11).....191
3. 傷官用印(第13).....191
4. 傷官用財(第15).....191
5. 印旺劫旺(第16).....191
6. 傷官用劫(第17).....191
7. 傷官用傷(第19).....191
8. 火土傷官重疊(例一 二十一  
二十二).....191
9. 土金傷官重疊(例二 七 九 十  
十八).....192
10. 金水傷官(例三 八).....192
11. 木火傷官(例四 十八).....193
12. 火土傷官 旺者沖衰衰者拔  
(例五 十七).....193
13. 水木傷官(例十一 十四 十五  
十九 二十).....196
14. 四柱傷官(例十二).....197

### 二十三 清氣

1. 澄濁求清(第01).....206
2. 清而有氣(第02).....206
3. 清而無氣(第03).....206
4. 邪氣入(第04).....206
5. 清濁者(第05).....207
6. 正官格(第11-22).....207
7. 一清到底有精神(例一).....207
8. 財劫官傷(例三).....207

### 二十四 濁氣

1. 濁(第01).....210

2. 正神失勢(第02).....210
3. 提綱破損(第03).....210
4. 官衰喜印(第04).....210
5. 官衰喜財(第05).....210
6. 財旺喜劫(第06).....210
7. 財輕喜食傷(第07).....210
8. 身強殺淺(第08).....210
9. 清中濁 清中枯(第10).....210
10. 清枯者.(第14).....211
11. 枯者(第15).....211
12. 日主枯者用神枯者(第16).....211
13. 清有精神 偏枯無氣(第17).....211
14. 滿盤濁氣 抑濁扶清(第18).....211
15. 明月清風誰與共，高山流水  
少知音(例三).....212

### 二十五 真神

1. 真者(第01).....213
2. 假者(第02).....213
3. 聚得真(第03).....213
4. 四生 四絕 真神 解神(第08)-213
5. 先天 地紀 先看提綱(第09)-213
6. 中天 人紀 次看人元司令  
(第10).....213
7. 合而用之 造化功成(第11).....213
8. 聚得真(例一).....214
9. 有病(例二).....214
10. 真神髮露 謂假亂真(例三).....215

### 二十六 假神

1. 氣有真假(第01).....216
2. 氣有先後(第02).....216
3. 真神失勢 假神得局(第04).....216
4. 以實投虛 以虛乘實(第06).....217

5. 真神失勢，假神得局（例一）…217  
6. 真神無情，假神虛脫（例三）…218

## 二十七 剛柔

1. 剛柔之道（第 01）…221  
2. 陽喻乾（第 02）…221  
3. 陰喻坤（第 03）…221  
4. 寡不敵眾（第 05）…221  
5. 虛不受補（第 07）…221  
6. 洩者 剋者 引者 從者  
（第 08 09）…221  
7. 以無入有（第 14）…221  
8. 梟神奪食（例一）…222  
9. 梟神奪盡（例二）…222  
10. 藤羅繫甲（例四）…223

## 二十八 順逆

1. 順逆之機（第 01）…225  
2. 四柱有順逆 五行有顛倒  
（第 02）…225  
3. 乘本勢 借地神（第 03）…225  
4. 制殺 化殺 留殺（第 05）…225  
5. 生之兆 化之妙（第 06-08）…225  
6. 權在一人（第 11）…226  
7. 權在一人（例一）…226  
8. 二人同心（例二）…226  
9. 昆侖之水，沖奔無情（例三）…227

## 二十九 寒暖

1. 寒暖者（第 01）…228  
2. 由變上升 必變下降（第 02）…228  
3. 開闢（第 03）…228  
4. 陽主生物（第 04）…228

5. 陰主成物（第 05）…228  
6. 陰陽中和變化（第 06）…228  
7. 鰥寡（第 07）…228  
8. 子月陽生 午月陰生（第 09）…228  
9. 適中（第 10）…229  
10. 寒暖（第 11-14）…229  
11. 絕處逢生 動 緊沖 遙沖 得  
氣之寒，遇暖而發（例一）…229  
12. 寒甚而暖無氣（例二）…229  
13. 暖雖至而寒有根（例三）…230  
14. 暖之至而寒無根（例四）…230

## 三十 燥濕

1. 燥濕者（第 01）…232  
2. 主氣（第 02）…232  
3. 局氣（第 03）…232  
4. 陰氣（第 04）…232  
5. 陽氣（第 05）…232  
6. 地道生成之妙理（第 06-09）…232  
7. 足盤根（例四）…234

## 三十一 隱顯

1. 吉神太露（第 01）…236  
2. 爭奪之風（第 03）…236  
3. 凶物明透天干（第 11）…236  
4. 陰陽之道（第 15）…237  
5. 吉神顯露，凶物深藏（例一）…237

## 三十二 眾寡

1. 眾寡（第 01）…239  
2. 日主分眾寡（第 02）…239  
3. 四柱分眾寡（第 06-11）…239  
4. 寡（例一）…240  
5. 強寡（例三）…241



### 三十三 震兌

1. 震(☳)陽(第 01)..... 243
2. 兌(☱)陰(第 02)..... 243
3. 震(☳)為長男(第 03)..... 243
4. 兌(☱)為少女(第 04)..... 243
5. 兌(☱)為悅(第 07)..... 243
6. 攻成潤從暖(第 10-15)..... 244
7. 得氣之寒 遇暖而發(例五)..... 246

### 三十四 坎離

1. 坎(☵)陽(第 01)..... 247
2. 離(☲)陰(第 02)..... 247
3. 坎(☵)為中男(第 03)..... 247
4. 離(☲)為中女(第 04)..... 247
5. 離(☲)為日體，坎(☵)  
為月體(第 05)..... 247
6. 升降和解制(第 07-13)..... 248
7. 水逢生旺金作水論(例三)..... 249

## 六親論

### 一 夫妻

1. 父母(第 08)..... 254
2. 子女(第 09)..... 254
3. 婦妾(第 10)..... 254
4. 官鬼(第 11)..... 254
5. 兄弟(第 12)..... 254
6. 財神濁(第 14)..... 254
7. 清者(第 15)..... 254
8. 濁者(第 16)..... 254
9. 剋妻(第 19 20)..... 254
10. 妻陋而剋(第 21)..... 254
11. 妻美而剋(第 22)..... 254
12. 妻遭凶死(第 23)..... 254
13. 妻有弱病(第 24)..... 254
14. 妻陋不傷(第 25)..... 254
15. 妻陋不剋(第 26)..... 254
16. 財星化傷(第 27)..... 254
17. 妻賢而美得妻財臻富(第 28) 254
18. 財星黨殺(第 29)..... 254
19. 財星壞印(第 30)..... 254

20. 主妻不賢而陋(第 31)..... 254
21. 必得正好妻財(第 32)..... 254
22. 必得妻務(第 33)..... 254
23. 妻有外情(第 34)..... 255
24. 財來就我(例一)..... 256

### 二 子女

1. 管(第 02)..... 258
2. 逆子(第 05)..... 258
3. 子必多(第 18)..... 259
4. 子必少(第 19)..... 259
5. 多而賢(第 20)..... 259
6. 無子(第 21)..... 259
7. 子必無(第 22)..... 259
8. 必多女(第 23)..... 259
9. 女多子少(第 24)..... 259
10. 子必無(第 25)..... 259
11. 子少孫多(第 26)..... 259
12. 有子必逆(第 27)..... 259
13. 子必多(第 28)..... 259

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 14. 子必多 (第 29) .....  | 259 |
| 15. 木多火熄 (第 31) ..... | 259 |
| 16. 火多土焦 (第 32) ..... | 259 |
| 17. 土重金埋 (第 33) ..... | 259 |
| 18. 金多水滲 (第 34) ..... | 259 |
| 19. 水多木浮 (第 35) ..... | 259 |
| 20. 財星壞印 (例二) .....   | 261 |
| 21. 食神傷官為子 (例六) ..... | 264 |

### 三 父母

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 1. 上叨蔭庇 下受兒榮 (第 05) ... | 266 |
| 2. 破蕩祖業 敗壞門風 (第 06) ... | 266 |
| 3. 祖上清高 (第 07) .....    | 266 |
| 4. 敗祖辱宗 (第 08) .....    | 266 |
| 5. 幫父興家 (第 09) .....    | 267 |
| 6. 自創成家 (第 10) .....    | 267 |
| 7. 出身寒窘 創業之命 (第 11) ... | 267 |
| 8. 清高貧寒 (第 10) .....    | 267 |
| 9. 必破敗 (第 13) .....     | 267 |
| 10. 父母不貴亦富 (第 14) ..... | 267 |
| 11. 不貧亦賤 (第 15) .....   | 267 |
| 12. 雙清坐祿 (例二) .....     | 269 |

### 四 兄弟

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 1. 必得弟力 (第 02) .....    | 271 |
| 2. 必得兄力 (第 03) .....    | 271 |
| 3. 必得兄財 (第 04) .....    | 271 |
| 4. 司馬之憂 (第 05) .....    | 271 |
| 5. 周公之慮 (第 06) .....    | 271 |
| 6. 大被可以同眠 (第 07) .....  | 271 |
| 7. 鴿原料能無興歎 (第 08) ..... | 271 |
| 8. 弟雖敬而兄必衰 (第 09) ..... | 271 |
| 9. 兄雖愛而弟無成 (第 10) ..... | 271 |
| 10. 兄弟成群 (第 11) .....   | 272 |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 11. 獨自主持 (第 12) .....    | 272 |
| 12. 無門粟尺布之謠 (第 13) ..... | 272 |
| 13. 不作煮豆燃萁之詠 (第 14) ...  | 272 |
| 14. 折翎之悲啼 (第 15) .....   | 272 |
| 15. 許棠棣之競秀 (第 16) .....  | 272 |
| 16. 蓋頭 (例一) .....        | 273 |

### 五 何知章

#### \* 何知其人富

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 1. 必要有食傷 (第 01) .....   | 275 |
| 2. 必須有官有殺 (第 02) .....  | 275 |
| 3. 財星得局 (第 03) .....    | 275 |
| 4. 財得當令 (第 04) .....    | 275 |
| 5. 有食傷者 (第 05) .....    | 275 |
| 6. 有比劫者 (第 06) .....    | 275 |
| 7. 妻美而財薄 (第 10) .....   | 275 |
| 8. 不特妻美，而且富厚 (第 11) ... | 276 |
| 9. 家雖富而妻必陋 (第 12) ..... | 276 |
| 10. 妻財並美 財旺妻 (第 13) ... | 276 |
| 11. 財氣通門戶 (例一) .....    | 277 |

#### \* 何知其人貴

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 1. 財能生官 (第 01) .....    | 279 |
| 2. 官能生印 (第 02) .....    | 279 |
| 3. 財能壞印 (第 03) .....    | 279 |
| 4. 官能去劫 (第 04) .....    | 279 |
| 5. 官能生印 (第 05) .....    | 279 |
| 6. 用印 (第 06) .....      | 279 |
| 7. 貴顯 (第 07) .....      | 279 |
| 8. 格局最清 (第 08) .....    | 279 |
| 9. 官星之情依乎印 (第 09) ..... | 279 |
| 10. 有官無子 (第 10) .....   | 279 |
| 11. 子亦艱難 (第 11) .....   | 279 |
| 12. 貴而有子 (第 12) .....   | 279 |



13. 不貴而子必富 (第 13) .....279
14. 有子必貧 (第 14) .....279
15. 貧而無子 (第 15) .....279

\* 何知其人貧

1. 財神不真者有九 (第 01) .....283
2. 財重而食傷多者 (第 02) .....283
3. 財輕喜食傷而印旺者 (第 03) 283
4. 財輕劫重，食傷不現 (第 04) 283
5. 財多喜劫，官星制劫 (第 05) 283
6. 喜印而財星壞印 (第 06) .....283
7. 忌印而財星生官 (第 07) .....283
8. 喜財而財合閑神而化者 (第 08) 283
9. 忌財而財合閑神化財者 (第 09) .....283
10. 官殺旺而喜印，財星得局者 (第 10) .....283
11. 貴而貧 (第 14) .....283
12. 清貧之格 (第 15) .....285
13. 僥倖致富，亦不足貴 (第 18) 285

\* 何知其人賤

1. 三等官星不見 (第 03-11) .....289
2. 上等官星不見 (第 12-14) .....289
3. 下等官星不見 (第 15-19) .....289
4. 清枯之象 上等官星不見 (例一) .....291

\* 何知其人吉

1. 喜神乃吉神 (第 02) .....292
2. 一遇忌神必凶 (第 03) .....292

\* 何知其人凶

1. 忌神者 (第 01) .....294

2. 忌神為病，以喜神為藥 (第 02) ..... 294
3. 吉凶 (第 04) ..... 295
4. 忌神得勢 (第 05) ..... 295
5. 忌神輾轉攻 (例一) ..... 295

\* 何知其人壽

1. 仁靜寬德厚 (第 01 07-11) ..... 297
2. 合者皆閑神 (第 02) ..... 297
3. 沖去者皆忌神 (第 03) ..... 297
4. 留存者皆喜神性定 (第 04) .. 297
5. 正曲直人壽格 (例五) ..... 299
6. 正財歸庫 財散則民聚 (例七) 301

\* 何知其人夭

1. 氣濁神枯 (第 01) ..... 302
2. 濁弱 (第 03) ..... 302
3. 氣濁者 (第 04) ..... 302
4. 神枯者 (第 06) ..... 302
5. 陰之甚 寒之至 (例四) ..... 304

六女命章

1. 夫星之盛衰 (第 01) ..... 305
2. 格局之清濁 (第 02) ..... 306
3. 四柱之情 (第 03) ..... 306
4. 五行之理 (第 04) ..... 306
5. 二德三奇 (第 07) ..... 306
6. 不孝翁姑 (第 09) ..... 306
7. 不敬丈夫 (第 10) ..... 306
8. 夫主崢嶸 婦道柔順 (第 11) .. 306
9. 為夫 (第 12-20) ..... 306
10. 上格 (第 20) ..... 306
11. 剋夫 (第 22) ..... 306

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 12. 剋夫 (第 23-29) .....     | 306 |
| 13. 子多而... (第 31-35) ..... | 307 |
| 14. 必有子 (第 37-40) .....    | 307 |
| 15. 子必少 (第 41-42) .....    | 307 |
| 16. 必無子 (第 43-51) .....    | 307 |
| 17. 淫邪之說 (第 52-66) .....   | 308 |
| 18. 聰明美貌貞節 (第 68) .....    | 308 |
| 19. 貪合忘剋 (例八) .....        | 315 |
| 20. 真神得用 (例十九) .....       | 321 |
| 21. 棄印就財 (例二十六) .....      | 325 |
| 22. 純清不雜 (例二十八) .....      | 326 |

## 七 小兒

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 1. 清奇難養 混濁易成 (第 01) .....  | 328 |
| 2. 小兒之命 不易看 (第 07) .....   | 328 |
| 3. 論命 (第 08-13) .....      | 328 |
| 4. 財多身弱 (例一) .....         | 329 |
| 5. 財絕官休 (例二) .....         | 329 |
| 6. 殺印相生 偏枯之象 (例四) .....    | 330 |
| 7. 權 貴格 (例五) .....         | 331 |
| 8. 通根身庫 官 殺 生 死 (例六) ..... | 331 |
| 9. 五行顛倒 (例七) .....         | 332 |

## 八 才德

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 1. 善惡邪正 (第 01) .....         | 334 |
| 2. 君子小人 (第 02) .....         | 334 |
| 3. 陽氣動辟 (第 03) .....         | 334 |
| 4. 陰氣靜翕 (第 04) .....         | 335 |
| 5. 合去 化出 (第 06) .....        | 335 |
| 6. 喜官 喜財 (第 07) .....        | 335 |
| 7. 忌印 喜印 (第 07) .....        | 335 |
| 8. 陽盛陰衰 陽氣為權 (第 09-14) ..... | 335 |
| 9. 陰盛陽衰，陰氣當權 (第 15) .....    | 335 |
| 10. 一陽解凍 (例二 三) .....        | 336 |

## 九 奮鬱

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 1. 用者得氣 喜者得力 (第 02) .....          | 338 |
| 2. 忌者失時失勢 (第 03) .....             | 338 |
| 3. 忌合 忌沖 (第 04) .....              | 338 |
| 4. 體陰用陽 一陽生 陰生而<br>陽成 (第 05) ..... | 338 |
| 5. 喜者皆無力 忌者皆得時得<br>勢 (第 09) .....  | 339 |
| 6. 喜神反黨助忌神 (第 10) .....            | 339 |
| 7. 喜合遇沖 忌合遇合 (第 11) .....          | 339 |
| 8. 體陽用陰 二陰生於南 (第 12) .....         | 339 |
| 9. 配合陽明 亦能舒暢 (第 14) .....          | 339 |
| 10. 歲支不能補喜去忌 鬱困 (第 15) .....       | 339 |
| 11. 配其陰晦 亦主困鬱 (第 15<br>~30) .....  | 339 |
| 12. 崑崙之水 顯奮發之機 (例一) .....          | 340 |
| 13. 絕處逢生 (例二) .....                | 340 |

## 十 恩怨

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 1. 恩怨 (第 01) .....         | 343 |
| 2. 喜之神遠 合神化而近 (第 02) ..... | 343 |
| 3. 兩意情通 (第 03) .....       | 343 |
| 4. 有恩而無怨 (第 04) .....      | 343 |
| 5. 邂逅相逢 (第 05) .....       | 343 |
| 6. 私情牽合 (第 06) .....       | 343 |
| 7. 無情 (第 07) .....         | 343 |
| 8. 以恩為怨 (第 08) .....       | 344 |
| 9. 閑神化為喜神 (第 10) .....     | 344 |
| 10. 解逅相逢 (第 11) .....      | 344 |
| 11. 私情牽合 (第 12) .....      | 344 |
| 12. 怨起恩中 (例三) .....        | 345 |

## 十一 閒神

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 01. 用神 喜神 (第 01) ..... | 346 |
|------------------------|-----|



|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 02. 忌神 (第 02) .....        | 346 |
| 03. 閑神 (第 03) .....        | 346 |
| 04. 要緊之場 (第 06) .....      | 347 |
| 05. 要緊之場 作自家 (第 09) .....  | 347 |
| 06. 要緊之場，自結營寨 (第 10) ..... | 347 |
| 07. 喜神 忌神 仇神 閑神 (第 13      |     |
| 14) .....                  | 347 |
| 08. 閑神制合 (例一) .....        | 347 |
| 09. 閑神 (例二) .....          | 348 |
| 10. 貪合不化 (第 15) .....      | 349 |
| 11. 化之喜者 化之忌者 (第 16) ..... | 349 |
| 12. 絆住留連 貪彼忌此 (第 17) ..... | 349 |
| 13. 合神真 (第 20) .....       | 349 |
| 14. 合而化劫 (例四) .....        | 350 |
| 15. 沖 動 (第 23) .....       | 350 |
| 16. 貪戀者 用神喜神沖而去            |     |
| (第 24) .....               | 350 |
| 17. 貪戀羈絆 無貪戀之私 (例五) .....  | 351 |
| 18. 貪戀之私 化合之意 衝動 剋         |     |
| 反拔 (例六) .....              | 351 |

## 十二 從象

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 01. 從象不一 (第 01) .....        | 353 |
| 02. 從官 (第 03) .....          | 353 |
| 03. 從財 (第 04) .....          | 353 |
| 04. 太過 (第 05) .....          | 353 |
| 05. 從神 (第 08) .....          | 353 |
| 06. 從旺 從強 從氣 從勢 (第 09) ..... | 354 |
| 07. 從旺 (第 10-14) .....       | 354 |
| 08. 從強 (第 15 16) .....       | 354 |
| 09. 從氣 (第 17 18) .....       | 354 |
| 10. 從勢 (第 10-24) .....       | 354 |
| 11. 必從 地發丹墀 鴻筆奏三             |     |
| 千之績 (例一) .....               | 354 |

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 12. 從財格 (例三) .....  | 355 |
| 13. 截腳 (例五) .....   | 357 |
| 14. 引 蓋頭 (例九) ..... | 359 |
| 15. 從化 (例十) .....   | 359 |

## 十三 化象

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 01. 合化之原 (第 01) .....        | 362 |
| 02. 十干 十二支 (第 02) .....      | 362 |
| 03. 天干 合 (第 03) .....        | 362 |
| 04. 數 (第 04) .....           | 362 |
| 05. 洛書 (第 06-11) .....       | 362 |
| 06. 合則化 辰龍之說 (第 12-21) ..... | 363 |
| 07. 化象作用 (第 23-25) .....     | 363 |
| 08. 洩化神 (第 26) .....         | 363 |
| 09. 生助化神 (第 27) .....        | 363 |
| 10. 有餘 (第 28-30) .....       | 363 |
| 11. 不足 (第 31-34) .....       | 363 |
| 12. 爭合 妒合 (第 38) .....       | 364 |
| 13. 合而不化 (第 41) .....        | 364 |
| 14. 爭妒之風 真化 助化神              |     |
| (例一) .....                   | 364 |

## 十四 假從

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 01. 假從者 (第 01-05) .....   | 367 |
| 02. 從財 從官 (第 06 07) ..... | 367 |
| 03. 真運 (第 10) .....       | 367 |
| 04. 暗生 (第 11) .....       | 367 |
| 05. 假行真運 (第 14) .....     | 368 |
| 06. 源濁流清 (第 16) .....     | 368 |
| 07. 運根拔盡 (例二) .....       | 368 |

## 十五 假化

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 01. 假化 (第 01-08) .....  | 371 |
| 02. 甲己合 (第 09-12) ..... | 372 |

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 03. 乙庚合 (第 13-14) ..... | 372 |
| 04. 丁壬合 (第 15-16) ..... | 372 |
| 05. 丙辛合 (第 17-18) ..... | 372 |
| 06. 坐下絕地 (例二) .....     | 373 |
| 07. 火不通根 (例四) .....     | 374 |

### 十六 順局

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 01. 順者 (第 01-06) .....    | 376 |
| 02. 兒者 (第 02) .....       | 376 |
| 03. 構門閭者 (第 03) .....     | 376 |
| 04. 財即是孫 (第 09) .....     | 376 |
| 05. 孫又生兒 (第 10) .....     | 376 |
| 06. 忌印運 忌官運 (第 12) .....  | 377 |
| 07. 水木從兒 兒又生兒 (例一) .....  | 377 |
| 08. 水木從兒 (例二) .....       | 377 |
| 09. 火土從兒 (例三) .....       | 378 |
| 10. 從兒又見兒 凶物深藏 (例四) ..... | 378 |
| 11. 從兒不論身強弱 (例五) .....    | 379 |

### 十七 反局

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 01. 君賴臣生 (第 01) .....     | 382 |
| 02. 反局 (第 02-04) .....    | 382 |
| 03. 君賴臣生 (例一 三) .....     | 383 |
| 04. 水亦能剋木 (第 10) .....    | 386 |
| 05. 自無餘氣 (第 22) .....     | 386 |
| 06. 兒有救母 蓋頭 (例五) .....    | 386 |
| 07. 母慈滅子 (第 24) .....     | 389 |
| 08. 君賴臣生 (第 25) .....     | 389 |
| 09. 母慈滅子 (第 26) .....     | 389 |
| 10. 母慈而子安 (第 28) .....    | 389 |
| 11. 身強殺淺 木多火熄 (例九) .....  | 386 |
| 12. 土重金埋 母多滅子 (例十) .....  | 387 |
| 13. 夫健而怕妻 (第 31 34) ..... | 392 |
| 14. 夫健 (第 32) .....       | 392 |

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 15. 夫健 怕妻 (第 34) .....    | 392 |
| 16. 火能剋水矣 (第 40) .....    | 392 |
| 17. 土能剋木矣 (第 41) .....    | 392 |
| 18. 金能剋木矣 (第 42) .....    | 392 |
| 19. 水能剋土矣 (第 43) .....    | 392 |
| 20. 木能剋金矣 反局 (第 44) ..... | 392 |
| 21. 夫健而怕妻 (例十四) .....     | 393 |
| 22. 玄機暗裡存 (例十六) .....     | 394 |

### 十八 戰局

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 01. 天戰猶自可 (第 01) .....     | 396 |
| 02. 地戰急如火 (第 02) .....     | 396 |
| 03. 動中助靜 (第 05) .....      | 396 |
| 04. 天地交戰 其勢速凶 (第 06) ..... | 396 |

### 十九 合局

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 01. 易 難 (第 03) .....    | 401 |
| 02. 化喜者 (第 06 07) ..... | 402 |
| 03. 助忌之合 (第 09) .....   | 402 |
| 04. 化凶神 (第 11) .....    | 402 |

### 二十 君象

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 01. 君不可犯者 (第 01) .....      | 410 |
| 02. 損上者 上洩則下受益 (第 02) ..... | 410 |
| 03. 君盛臣衰 (例一 二) .....       | 410 |

### 二十一 臣象

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 01. 庶臣順而君安 (第 01) ..... | 412 |
| 02. 臣盛而君衰極 (第 02) ..... | 412 |
| 03. 必有抗上之意 (第 03) ..... | 412 |
| 04. 臣心順 (第 04) .....    | 412 |
| 05. 君心安 (第 05) .....    | 412 |
| 06. 亦可安君 (第 06) .....   | 412 |
| 07. 順臣之心 (第 07) .....   | 412 |



08. 臣盛而性順，君衰而仁慈  
（第 08）…………… 412
09. 君臣兩盛 君恩重矣 為官  
重財（例四）…………… 412

## 二十二 母象

01. 母多子病（第 04）…………… 415

## 二十三 子象

01. 子眾母衰（第 01）…………… 418
02. 子眾母孤（第 02）…………… 418
03. 戀婦而不顧母（第 04）…………… 418
04. 母勢強而不容子（第 05）…………… 418
05. 母情必依子 子情亦順母  
矣（第 07）…………… 418
06. 婦性必悍（第 08）…………… 418

## 二十四 性情

01. 洛書（第 01）…………… 421
02. 四正 四隅 艮坤 後天  
定位（第 02）…………… 421
03. 木（第 03）…………… 421
04. 火（第 04）…………… 421
05. 金（第 05）…………… 421
06. 水（第 06）…………… 421
07. 土（第 07）…………… 421
08. 艮（第 08）…………… 421
09. 仁義禮智（第 10）…………… 421
10. 艮於東北 信以成之（第 11）…………… 421
11. 惻隱、辭讓、誠實（第 12）…………… 421
12. 是非、乖逆、驕傲（第 13）…………… 422
13. 火爆而烈（第 14 15）…………… 423
14. 濕土者（第 16）…………… 424
15. 水性本柔（第 17 18）…………… 425

16. 奔者（第 19）…………… 425
17. 其旺勢 納其狂神（第 20）…………… 425
18. 事荒唐，口是心非，有挾  
術待人（第 30）…………… 429
19. 金主義而方，水司智而圓，金  
多水少，智圓行方（例十二）…………… 430
20. 發源昆侖（第 31）…………… 430
21. 天門 天關 天河之口通根  
養木（例十三）…………… 431
22. 順 逆（第 38 42 43）…………… 433
23. 順 生（第 39）…………… 433
24. 反順（第 40）…………… 433
25. 逆中之生（第 41）…………… 433
26. 擊神（第 44）…………… 434
27. 逆 順（第 46）…………… 435
28. 助逆之生（第 47）…………… 435
29. 反逆（第 48）…………… 435
30. 逆中之順（第 49）…………… 435
31. 旺極衰極（第 50）…………… 435
32. 旺極見閑神 衰極見  
閑神（第 51）…………… 435
33. 陽明之氣遇濕土藏金而  
成憂鬱（第 53）…………… 437
34. 伏鬱（例二十二 二十三）…………… 437
35. 心性多疑（第 58）…………… 439
36. 豁然而通達（第 59）…………… 439
37. 旺 戰（第 61）…………… 441
38. 弱 合（第 62）…………… 441
39. 露 刃（第 63）…………… 441
40. 旺（第 64）…………… 441
41. 沖 制 洩（第 65）…………… 441
42. 剋 洩 弱（第 66）…………… 441
43. 幫 中和（第 67）…………… 441
44. 傷官 真清（第 68）…………… 441

45. 假者 (第 69 71) ..... 441
46. 真者 (第 70) ..... 441
47. 傷官格，清而得用 (第 74) ..... 441
48. 傲而多驕 (第 76) ..... 441
49. 用神多 (第 77) ..... 441
50. 時支柘 (第 78) ..... 441
51. 清柘之象 名利皆虛 (第 80) ..... 441
52. 遠隔 奪 (例二十八) ..... 442
53. 刀受制 刀地 官鄉 君象  
(例三十) ..... 443
54. 一歲九遷 (例三十一) ..... 444
55. 夏木逢水 (例三十二) ..... 444
56. 金水寒凍 冬金得火 ..... 446  
(例三十四) ..... 445
- 二十五 疾病
01. 天 五色 (第 01) ..... 447
02. 地 五行 (第 02) ..... 447
03. 人 五臟 (第 03) ..... 447
04. 人 五行之全 (第 04) ..... 447
05. 表 五敢 (第 05) ..... 447
06. 裏 五行 (第 06) ..... 447
07. 腑 陽 (第 10) ..... 447
08. 臟 陰 (第 11) ..... 447
09. 病症 (第 13) ..... 447
10. 五味 (第 15) ..... 447
11. 酸 苦 (第 16) ..... 447
12. 甘 辛 (第 17) ..... 448
13. 鹹 (第 18) ..... 448
14. 五行和者，一世無災 (第 19) ..... 448
15. 歲運和之 (第 21) ..... 448
16. 臟腑五味和之 (第 22) ..... 448
17. 和者，解之意也 (第 23 26  
31) ..... 448
18. 洩其有餘 (第 25) ..... 448
19. 洩 剋 (第 28) ..... 448
20. 扶 傷 (第 29) ..... 448
21. 不太過者宜剋 (例一) ..... 448
22. 七殺五見 無根 旺神太過  
宜洩 (例二) ..... 449
23. 精足神旺 (例三) ..... 449
24. 血氣亂者 (第 32) ..... 450
25. 水為血 (第 33-35) ..... 450
26. 剋處逢生，逆中得順 (第 36) ..... 450
27. 水能沉金 (第 38) ..... 450
28. 土能晦火 (第 39) ..... 450
29. 金能傷土 (第 40) ..... 450
30. 木能滲水 (第 41) ..... 450
31. 忌神入五臟 (第 43 44) ..... 453
32. 陰濁深伏，為病最凶  
(第 44 45) ..... 453
33. 土為脾胃 (第 46) ..... 453
34. 金為大腸肺 (第 47) ..... 453
35. 水為膀胱腎 (第 48) ..... 453
36. 木為肝膽 (第 49) ..... 453
37. 火為大腸心 (第 50) ..... 453
38. 病發於春冬 (第 52) ..... 453
39. 病發於夏秋 (第 53) ..... 453
40. 病發於夏秋 (第 54) ..... 453
41. 病發於冬春 (第 55) ..... 453
42. 虛濕之土 逢虛濕之時  
(第 56-57) ..... 453
43. 陽虛 (第 58) ..... 455
44. 五臟論法 勿 客神論虛 忌  
神論實 (第 60) ..... 455
45. 虛中有實 實處反虛 (第 61) ..... 455
46. 客神又化忌神 (例十一) ..... 456
47. 用神 合而不化 客神 精氣旺神  
進氣 精氣神 (例十二) ..... 457
48. 春木 (第 62) ..... 458



|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| 49. 冬木 (第 63) .....              | 458 |
| 50. 夏木 (第 64) .....              | 458 |
| 51. 秋木 (第 65) .....              | 458 |
| 52. 春冬 (第 66) .....              | 458 |
| 53. 夏秋之木要受水 (第 67) .....         | 458 |
| 54. 不受 (第 68) .....              | 458 |
| 55. 裏發於表 (例十五) .....             | 460 |
| 56. 冷嗽 (第 75) .....              | 461 |
| 57. 心腎不交 (第 76) .....            | 461 |
| 58. 肺家受傷 (第 77) .....            | 461 |
| 59. 主痰火 (第 78) .....             | 461 |
| 60. 主風痰 (第 80) .....             | 461 |
| 61. 皮癢 (第 82) .....              | 462 |
| 62. 生瘡 (第 82) .....              | 462 |
| 63. 火多主痰 水多主嗽 (第 84) .....       | 462 |
| 64. 多痰 (第 85) .....              | 462 |
| 65. 傷肺 (第 86) .....              | 462 |
| 66. 痰生 (第 87) .....              | 462 |
| 67. 肺氣上逆 (第 89) .....            | 462 |
| 68. 肝腎兩虧 (第 90) .....            | 462 |
| 69. 腎經必虛 (第 91) .....            | 462 |
| 70. 脾胃必傷 (第 92) .....            | 462 |
| 71. 大腸不暢 (第 99) .....            | 462 |
| 72. 腎肺兩傷 (第 100) .....           | 462 |
| 73. 無病而財源旺 (第 102) .....         | 462 |
| 74. 肺腎之病 (第 105) .....           | 462 |
| 75. 金寒水冷 傷官佩印 (例十七) .....        | 469 |
| 76. 金水傷官 (例十八) .....             | 469 |
| 77. 熱非燥 風疾 (例二十) .....           | 470 |
| 78. 帶火燥土 燥非熱 (例二十一) .....        | 471 |
| 79. 多瘡毒 寒濕瘡 (例二十二) .....         | 472 |
| 80. 鬱火金 火毒攻內 生肺疽<br>(例二十三) ..... | 472 |
| 81. 元神洩盡 逼水剋金<br>(例二十四) .....    | 473 |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 82. 一生無病 (例二十五) ..... | 473 |
|-----------------------|-----|

## 二十六 出身

|                                         |     |
|-----------------------------------------|-----|
| 01. 論出身最難 (第 01) .....                  | 475 |
| 02. 先究 次論 (第 03) .....                  | 475 |
| 03. 心田居一，山川居二，<br>命格居三 (第 05) .....     | 475 |
| 04. 用神輕微，喜神暗伏，<br>秀也深藏者 (第 08) .....    | 475 |
| 05. 通根峰庫 玄機暗裏存 元<br>神髮露 (例一) .....      | 476 |
| 06. 玄機暗裏存 秀氣 (例三) .....                 | 477 |
| 07. 清得盡者 (第 10) .....                   | 478 |
| 08. 真神得用 (第 11) .....                   | 478 |
| 09. 清當權 (第 12) .....                    | 478 |
| 10. 清當權 雖有濁氣 (第 13) .....               | 478 |
| 11. 清雖不當 (第 14) .....                   | 478 |
| 12. 清得盡時 (第 15) .....                   | 478 |
| 13. 清得盡者 (例五) .....                     | 479 |
| 14. 三伏生寒 潤土養金 清<br>得盡也 (例六) .....       | 480 |
| 15. 清得盡 (例七) .....                      | 480 |
| 16. 清得盡 (例八 九) .....                    | 481 |
| 17. 剋洩並見 清得盡 (例十) .....                 | 482 |
| 18. 陽刃幫身 身殺兩停 (例十二) .....               | 483 |
| 19. 得地扶生 (例十四) .....                    | 484 |
| 20. 逢子養金 (例十六) .....                    | 485 |
| 21. 秀才之命 必有清氣存<br>焉 (第 16) .....        | 485 |
| 22. 官星不起者 (第 17-25) .....               | 485 |
| 23. 官星太弱 (第 18) .....                   | 485 |
| 24. 絕處逢生，化殺有情 殺勢<br>太旺 假殺為權 (例十八) ..... | 488 |
| 25. 官星不通 (例十九) .....                    | 488 |
| 26. 財劫官傷 (例二十) .....                    | 489 |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 27. 異路功名 (第 36-42) ..... | 491 |
| 28. 官星不通 (第 43-49) ..... | 491 |
| 29. 財神歸庫 (例二十四) .....    | 492 |
| 30. 身殺兩停 (例二十六) .....    | 493 |

## 二十七 剛柔

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| 01. 剛柔之道 (第 01) .....                | 496 |
| 02. 柔取乎剛 (第 03) .....                | 496 |
| 03. 剛取乎柔 (第 04) .....                | 496 |
| 04. 寡不敵眾 (第 06) .....                | 497 |
| 05. 虛不受補 (第 09) .....                | 497 |
| 06. 洩剋引從 (第 10-14) .....             | 497 |
| 07. 以無入有 (第 20) .....                | 497 |
| 08. 梟神奪食 (例一) .....                  | 498 |
| 09. 梟神奪盡 蒲柳望秋而凋<br>松柏經冬而茂 (例二) ..... | 498 |
| 10. 盤根制殺 (例三) .....                  | 499 |
| 11. 藤蘿繫甲 (例四) .....                  | 499 |

## 二十八 歲運

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| 01. 運途 (第 01) .....               | 501 |
| 02. 地支為重 (第 02) .....             | 501 |
| 03. 不可使蓋頭截腳 (第 03-11) .....       | 501 |
| 04. 蓋頭 (第 12-16) .....            | 502 |
| 05. 截腳 (第 17-24) .....            | 502 |
| 06. 無根 (第 25) .....               | 502 |
| 07. 不載 (第 30) .....               | 503 |
| 08. 蓋頭截腳 (第 33) .....             | 503 |
| 09. 太歲管一年否泰 天干<br>為重 (第 34) ..... | 503 |
| 10. 天剋地沖，歲運沖剋 (第 35) .....        | 503 |
| 11. 日犯歲君 (第 36) .....             | 503 |
| 12. 歲君犯日 (第 37) .....             | 503 |
| 13. 戰沖不和 (第 38) .....             | 503 |
| 14. 陰火長生之說，俗傳之                    |     |

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 謬也 (例二) .....             | 504 |
| 15. 戰者 (第 40) .....       | 506 |
| 16. 歲剋運 (第 42) .....      | 506 |
| 17. 不通根 (例五) .....        | 506 |
| 18. 沖進 (第 46) .....       | 508 |
| 19. 運沖歲 (第 47) .....      | 508 |
| 20. 歲沖運 (第 52) .....      | 508 |
| 21. 和者 (第 54) .....       | 508 |
| 22. 合而不化 (第 56) .....     | 508 |
| 23. 得地 合要化為美 (第 58) ..... | 508 |
| 24. 好 (第 60) .....        | 509 |
| 25. 真好 (第 61) .....       | 509 |
| 26. 天干之助 (第 62) .....     | 509 |
| 27. 運無根氣 (第 63) .....     | 509 |

## 二十九 貞元

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| 01. 貞元之理 (第 01) .....                                | 510 |
| 02. 河洛圖書 (第 02) .....                                | 510 |
| 03. 先天之卦 (第 03) .....                                | 510 |
| 04. 星宿 (第 06) .....                                  | 511 |
| 05. 昆侖 (第 07) .....                                  | 511 |
| 06. 坤(☷)乾(☰) (第 09 12 13) .....                      | 511 |
| 07. 離(☲)坎(☵) (第 10) .....                            | 511 |
| 08. 納甲 象八卦 (第 11) .....                              | 511 |
| 09. 震(☳) (第 14) .....                                | 511 |
| 10. 兌(☱) (第 15) .....                                | 511 |
| 11. 巽(☴) (第 16) .....                                | 511 |
| 12. 壽終之後，而行運仍在，<br>觀其運之吉凶，而可知其<br>子孫之興替 (第 18) ..... | 511 |
| 13. 身後運 (第 19) .....                                 | 511 |
| 14. 身後運吉 (第 22) .....                                | 511 |
| 15. 身後運凶 (第 23) .....                                | 511 |

## 宋・京圖：

五陽從氣不從勢，五陰從勢無情義。

## 明・劉伯溫原注：

五陽得陽之氣，即能成乎陽剛之勢，不畏財殺之勢；

五陰得陰之氣，即能成乎陰順之義，

故木盛則從木，火盛則從火，土盛則從土，金盛則從金，水盛則從水。

於情義之所在者，見其勢衰，則忌之矣，蓋婦人之情也。

如此，若得氣順理正者，亦未必從勢而忘義，雖從亦必正矣。

## 清・任鐵樵疏曰：

11 五陽氣闢，光亨之象易觀；

12 五陰氣翕，包含之蘊難測。

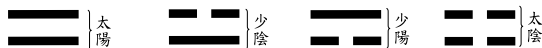
13 五陽之性剛健，故不畏財煞，而有測隱之心，其處世不苟且；

14 五陰之性柔順，故見勢忘義，而有鄙吝之心，其處世多驕諂。

15 是以柔能剋制剛，剛不能制剋柔也。

16 大抵趨利忘義之徒，皆陰氣之為戾也；

17 豪俠慷慨之人，皆陽氣之獨鍾。



—— 陰爻      ——— 陽爻

八卦生成圖



18 然尚有陽中之陰、陰中之陽，又有陽外陰內、陰外陽內，亦當辨之。

19 陽中之陰 (☷)，外仁義而內奸詐；

20 陰中之陽 (☲)，外兇險而內仁慈；

21 陽外陰內 (☶) 者，包藏禍心；

22 陰外陽內 (☳) 者，秉持直道。

23 此人品之端邪？故不可以不辨。要在氣勢順正，四柱五行停勻，庶不偏倚，自無損人利己之心。

凡持身涉世之道，趨避必先知人，故云擇其善者而從之，即此意也。

### 宋 · 京圖：

甲木參天，脫胎要火。春不容金，秋不容土。

火熾乘龍，水宕騎虎。地潤天和，植立千古。

### 明 · 劉伯溫原注：

純陽之木，參天雄壯。

火者木之子也，旺木得火而愈敷榮。

生於春則欺金，而不能容金也；

生於秋則助金，而不能容土也。

寅午戌，丙丁多見而坐辰，則能歸；

申子辰，壬癸多見而坐寅，則能納。

使土氣不乾，水氣不消，則能長生矣。

### 清 · 任鐵樵疏曰：

24 甲為純陽之木，體本堅固，參天之勢，又極雄壯。

25 生於春初，木嫩氣寒，得火而發榮；

26 生於仲春，旺極之勢，宜泄其菁英。

27 所謂強木得火，方化其頑。

|                                                  |                                                  |                                                  |                                                  |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 壬 庚 戊 丙 甲<br>絕 生 祿 祿 病<br>巳 胎 死 旺 旺 敗            | 壬 庚 戊 丙 甲<br>胎 敗 旺 旺 死<br>癸 辛 己 丁 乙<br>絕 病 祿 祿 生 | 壬 庚 戊 丙 甲<br>養 冠 衰 衰 墓<br>癸 辛 己 丁 乙<br>墓 衰 冠 冠 養 | 壬 庚 戊 丙 甲<br>生 祿 病 病 絕<br>癸 辛 己 丁 乙<br>死 旺 敗 敗 胎 |
| 壬 庚 戊 丙 甲<br>墓 養 冠 冠 衰<br>癸 辛 己 丁 乙<br>養 墓 衰 衰 冠 | 十二長生表                                            |                                                  | 壬 庚 戊 丙 甲<br>敗 旺 死 死 胎<br>癸 辛 己 丁 乙<br>病 祿 生 生 絕 |
| 壬 庚 戊 丙 甲<br>死 胎 敗 敗 旺<br>癸 辛 己 丁 乙<br>生 絕 病 病 祿 |                                                  |                                                  | 壬 庚 戊 丙 甲<br>冠 衰 墓 墓 養<br>癸 辛 己 丁 乙<br>衰 冠 養 養 墓 |
| 壬 庚 戊 丙 甲<br>病 絕 生 生 祿<br>癸 辛 己 丁 乙<br>敗 胎 死 死 旺 | 壬 庚 戊 丙 甲<br>衰 墓 養 養 冠<br>癸 辛 己 丁 乙<br>冠 養 墓 墓 衰 | 壬 庚 戊 丙 甲<br>旺 死 胎 胎 敗<br>癸 辛 己 丁 乙<br>祿 生 絕 絕 病 | 壬 庚 戊 丙 甲<br>祿 病 絕 絕 生<br>癸 辛 己 丁 乙<br>旺 敗 胎 胎 死 |

(葉勁君製表 1990.02)

### 十二長生表

凡此皆詳其干支輕重之機，母子相依之勢，陰陽消息之理，而論吉凶可也。

若專執生死敗絕之說，推斷多誤矣。

清・任鐵樵疏曰：

- 01 陰陽順逆之說，其理出《洛書》。
- 02 流行之用，不過陽主聚，以進為退，陰主散，以退為進。
- 03 若論命理，則不專以順逆為憑，須觀日主之衰旺，察生時之淺深，究四柱之用神，以論吉凶，則了然矣。
- 04 至於長生沐浴等名，乃假借形容之辭也。
- 05 長生者，猶人之初生也；
- 06 沐浴者，猶人之初生而沐浴以去垢也；
- 07 冠帶者，形氣漸長，猶人年長而冠帶也；

- 08 臨官者，由長而旺，猶人之可以出仕也；
- 09 帝旺者，壯盛之極，猶人之輔帝而大有為也；
- 10 衰者，盛極而衰，物之初變也；
- 11 病者，衰之甚也；
- 12 死者，氣之盡而無餘也；
- 13 墓者，造化有收藏，猶人之埋於土也；
- 14 絕者，前之氣絕而後將續也；
- 15 胎者，後之氣續而結胎也；
- 16 養者，如人之養母腹也，自是而復長生，迴圈無端矣。
- 17 人之日主不必生逢祿旺，即月令休囚，而年日時中，得長生祿旺，便不為弱，就使逢庫，亦為有根。
- 18 時說謂投墓而必沖者，俗書之謬也。
- 19 古法只有四長生，從無子、午、卯、酉為陰長生之說。
- 20 水生木，申為天關，亥為天門，天一生水，即生生不息，故木皆生在亥。
- 21 木死午為火旺之地，木至午發洩已盡，故木皆死在午。
- 22 言木而餘可類推矣。
- 23 夫五陽育於生方，盛於本方，弊於洩方，盡於剋方，於理為順；
- 24 五陰生於洩方，死於生方，於理為背。
- 25 而子午之地，終無產金產木之道；
- 26 寅亥之地，終無滅火滅木之道。
- 27 古人取格，丁遇酉以財論，乙遇午、己遇酉、辛遇子、癸遇卯，以食神洩氣論，俱不以生論。
- 28 乙遇亥、癸遇申以印論，俱不以死論。
- 29 即己遇寅歲之丙火，辛遇巳藏之戊土，亦以印論，不以死論。
- 30 由此觀之，陰陽同生同死可知也，若執定陰陽順逆，而以陽生陰死，陰生陽死論命，則大謬矣。
- 31 故《知命章》中順逆之機須理會，正為此也。



去官留殺論也。

例三：

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    | 庚寅 | 丙午 | 壬戌 | 癸丑 |    | 八字 |
| 丙辰 | 丁巳 | 戊午 | 己未 | 庚申 | 辛酉 | 大運 |

丙火生於九月，日主本不及時，自坐陽刃會火局，謂之強寡。年干癸進氣，癸水通根餘氣丑土，洩其火局，庚金生助壬癸為眾也。

勢在成乎眾，故交辛酉庚申，金生水旺，遺業豐盈，其樂自如；一交己未，火土並旺，父母雙亡；及戊午二十年，破敗家業，妻子皆傷，至丙辰流落外方而亡。

二十五 眞神

二十六 假神

二十七 剛柔

二十八 順逆

二十九 寒暖

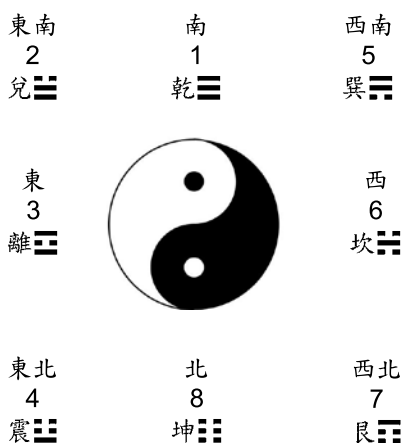
三十 燥濕

三十一 隱顯

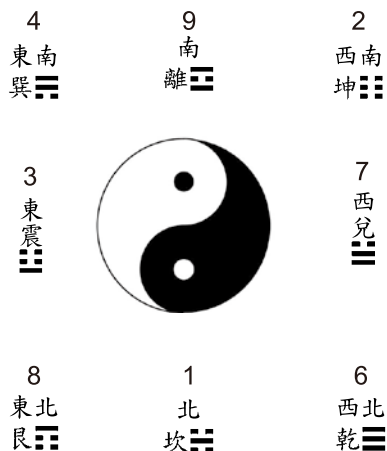
三十二 衆寡

# 三十三、震兌

## 先天八卦(本體)



## 後天八卦(運用)



60 日主旺，官無根，日主不順官星，合財星而去者<sup>53</sup>；

61 日主弱，傷食重，印綬輕者<sup>54</sup>；

62 日主弱，食傷重，無印綬，有財星者<sup>55</sup>；

63 食傷當令，財官失勢者<sup>56</sup>；

64 官無財滋，比劫生食傷者<sup>57</sup>；

65 滿局傷官無財者；滿局官星無印者<sup>58</sup>；

66 滿局比劫無食傷者<sup>59</sup>；滿局印綬無財者<sup>60</sup>，皆淫賤之命也。

67 總之，傷官不宜重，重必輕佻美貌而多淫也<sup>61</sup>；

68 傷官身弱有印<sup>62</sup>，身旺有財者<sup>63</sup>，必聰明美貌而貞潔也。

69 凡觀女命，關係非小，不可輕斷淫邪，以瀆神怒。

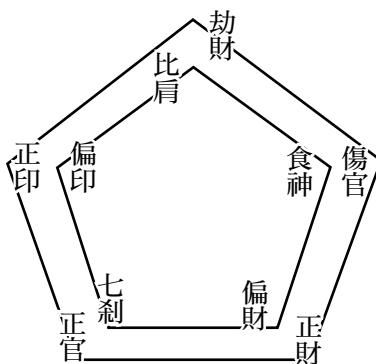
70 然亦不可一例言命，或由祖宗遺孽。

71 或由家門氣數，或由丈夫不肖，或由母姑不良，幼失閨訓，或由氣習不善，無謹飭閨門，任其盜性越禮，入寺燒香，遊玩看戲聽詞，男女混雜，初則階下敷陳，久則內堂演說，始而或言賢孝節義之故事，繼而漸及淫邪苟合之穢詞，保無觸念動心乎？

72 所以居家第一件事，在嚴肅閨門。閨幃之內，不出戲言，則刑干之化行矣；

73 房帷之中，不聞戲笑之聲，則相敬之風著矣。主家者不可不慎之。

74 論夫論子要安詳 氣靜平和婦道章三奇二德虛好語 咸池驛馬半推祥



六親圖



女命章表解

|    | 日主 | 比  | 劫  | 食  | 傷 | 財     | 殺 | 官  | 印  |         |
|----|----|----|----|----|---|-------|---|----|----|---------|
| 01 |    |    | 重  |    |   | 輕     |   |    |    | 不孝翁姑    |
| 02 | 強  |    |    |    |   |       |   | 弱  |    | 不敬丈夫    |
| 03 |    | 無  | 無  |    |   |       |   | 太旺 | 為夫 | 女命之丈夫   |
| 04 |    | 有  | 有  | 為夫 |   |       |   | 無  |    |         |
| 05 |    |    |    |    | 有 | 為夫    |   | 弱  |    |         |
| 06 |    | 旺  | 旺  | 為夫 | 無 |       |   |    |    |         |
| 07 |    | 滿盤 | 為夫 |    |   |       |   | 無  | 無  |         |
| 08 |    |    |    |    | 無 | 為夫    |   | 無  | 滿局 |         |
| 09 | 衰  |    |    |    | 旺 |       |   |    | 為夫 |         |
| 10 | 旺  |    |    | 多  |   | 為夫    |   |    |    |         |
| 11 |    |    |    |    |   | 為夫    |   | 輕  | 重  |         |
| 12 | 旺  |    |    |    |   | 財得令得局 | 無 |    |    | 上格之女命   |
| 13 | 強  |    |    |    |   | 重     | 洩 |    | 微  | 必剋夫     |
| 14 |    | 旺  |    |    |   |       | 無 |    | 微  | 必欺夫     |
| 15 | 旺  |    |    |    |   |       | 無 |    | 微  | 重 必欺夫剋夫 |
| 16 |    |    |    |    |   |       | 無 |    | 弱  | 多 必剋夫   |
| 17 |    | 旺  |    |    |   |       | 無 |    | 無  | 旺 剋夫    |
| 18 |    |    |    |    |   |       | 無 |    | 旺  | 輕 必剋夫   |
| 19 |    | 旺  | 旺  |    |   |       |   |    | 無  |         |
| 20 |    |    |    |    |   | 有     |   |    |    | 重 必剋夫   |
| 21 |    |    |    | 多  |   |       | 遇 |    | 微  | 有 必剋夫   |
| 22 | 旺  |    |    |    |   | 旺     | 有 |    |    | 無 子多而貴  |
| 23 | 旺  |    |    |    |   | 旺     | 無 |    |    | 無 子多而強  |
| 24 | 旺  |    |    |    |   | 輕     | 無 |    |    | 無 子多而富  |
| 25 | 旺  |    |    | 無  |   |       |   |    | 得局 | 子多而賢    |
| 26 | 旺  |    |    | 無  |   |       | 有 | 無  |    | 子多而能    |
| 27 | 弱  |    |    | 重  |   |       | 無 |    |    | 有       |
| 28 | 弱  |    |    | 輕  |   |       | 無 |    |    |         |
| 29 | 弱  |    |    |    |   |       | 輕 |    | 旺  |         |
| 30 | 弱  |    |    |    |   |       | 無 |    | 旺  | 有       |
| 31 | 弱  |    | 有  |    |   | 有     |   |    | 無  |         |
|    |    |    |    |    |   |       |   |    |    |         |

一  
夫妻二  
子女三  
父母四  
兄弟五  
何知章六  
女命章七  
小兒八  
才德

更妙中年運走土金，制化合宜，名高祿得。

例十一：

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    | 丙寅 | 甲子 | 壬寅 | 丁未 |    | 八字 |
| 丙申 | 丁酉 | 戊戌 | 己亥 | 庚子 | 辛丑 | 大運 |

甲木生於寅月寅時，

木嫩氣虛，以丙火解凍敵寒為用，以壬水剋丙為忌，最喜丁壬之合化木，反生丙火。

癸酉年本屬不吉，喜其大運在己，能剋佔水，棘闌奏捷。

戊運卯年發異惜限於地，未能大用。

例十二：

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    | 甲子 | 甲戌 | 壬寅 | 丁亥 |    | 八字 |
| 丙申 | 丁酉 | 戊戌 | 己亥 | 庚子 | 辛丑 | 大運 |

此與前造只換一亥字，

則土無水潤，不能養木，甲己之合為不宜，殺無氣勢，劫肆逞矣。

壬申運生化，雖得一衿而不地；



中運又逢土金，刑妻剋子，家業潛消；  
至巳運而卒。毫釐得裏之隔也。

例十三：

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    | 甲子 | 甲戌 | 壬寅 | 丁亥 |    | 八字 |
| 丙申 | 丁酉 | 戊戌 | 己亥 | 庚子 | 辛丑 | 大運 |

甲生寅月，得時當令，  
如用丁火，壬水合去，如用戌土，寅亥生合剋戌，  
一生成敗不一，刑耗多端。  
還喜中背，溫飽而已。  
所以合之宜者，名利裕如；  
合之不宜者刑傷破敗。

十七 反局

十八 戰局

十九 合局

二十 君象

二十一 臣象

二十二 母象

二十三 子象

二十四 性情

八字命學自北宋・涂子平(佚)起，即奠定年、月、日、時四柱推命的方法，故八字命學又稱子平法或子平八字學。在八字命學的相關著作中以《滴天髓》為聖經之作。在歷史上《滴天髓》的版本與其注疏如下：

宋・京圖(佚)原著《滴天髓》

明・劉基(伯溫)(1311~1375)《滴天髓評注》

清・任鐵樵(1773~1840)作疏《滴天髓激義》

民・袁樹珊(1881~1952)(1933)校序《滴天髓闡微》

民・涂樂吾(1886~1949)(1935)增注《滴天髓激義》

民・涂樂吾(1886~1949)(1937)增注《滴天髓補注》

因此原著《滴天髓》，《滴天髓評註》，《滴天髓激義》等，此三版本之內容則為極重要之次文獻，但是坊間多數卻誤將次文獻資料交錯混雜，前淺不分實為可惜，因此本書編著的特色著重於，

1. 直接標明文獻與次文獻來源、
2. 激義部分逐條編號、
3. 填回原有的易卦相關的圖案與資料
4. 專業技術名詞與重要辭句彙集使用並以標楷字凸顯
5. 邏輯化的表格分析六親的各項判斷
6. 每頁的標籤即為章節分類以易於翻、找、讀、研、註、教！
7. 為教學與自我研究的最佳良冊



Wechat QR code



Line QR code



預約系統

